ESTE DIARIO
SE PUBLICA EN LA IMPRENTA Á VAPOR
CALLE 25 DE MAYO NÚM. 58
DONDE SE RECIBEN AVISOS, SUSCRICIONES Y SOLICITADAS

Redactor en jefe: EDUARDO ACEVEDO

Los artículos de interés general se publicarán gratuitamente. Los de interés particular abonarán segun la tarifa del establecimiento. Unos y otros deberán remitirse antes de las 7 p. m. No se devuelven los originales, publíquense ó nó.

EL SIGLO

SUSCRICION
A LAS DOS EDICIONES PAGADERA ADELANTADA
Por un mes . . 2.00 pesos | Por un año . . 20.00 pesos
Por seis meses . 10.50 " | Número atrasado 0.20 "
A este precio hay que agregar para gastos de franqueo 0.50 mensuales para la República Argentina $ 0.30 para el Brasil, Paraguay y Pacífico y $ 1.00 para Europa.

Gerente: ARTURO RICARD

Los avisos no contratados para ambas ediciones serán publicados indistintamente en una ú otra á juicio de la Gerencia.

Agentes: EN PARIS—Señores MAYENCE, FAVRE ET Cie., rue de la Grange Batellière 18—Señor A. LORETTE, director de la Société Mutuelle de publicité, 61, rue Caumartin.

MONTEVIDEO—Juéves 29 de Julio de 1897 — EDICION DE LA TARDE — Año XVIII—Núm. 5,010

EL SIGLO

DE ACTUALIDAD

REPORTAJE Á ACEVEDO DIAZ

«El Diario» de Buenos Aires publica un reportaje hecho á don Eduardo Acevedo Diaz á su llegada á aquella ciudad.

De él entresacamos los siguientes párrafos que tienen interés de actualidad:

. . . .

—Y cuál es el espíritu del ejército revolucionario? le preguntamos.

—Excelente, señor. Esos hombres de hierro que han pasado lo más crudo del invierno sin abrigo, y que han peleado ahorrando heróicamente la municion, se encuentran dispuestos á seguir adelante ó á deponer las armas si una transaccion honrosa les permite volver á sus hogares con la certeza de haber cumplido en toda forma su deber patriótico.

—Nos decía Roxlo que el ejército desea la paz en ese concepto.

—Y tiene que ser así, como la deseamos todos...

—Pero es cierto que trae Vd. instrucciones definitivas que propondrá al comité en nombre de los jefes militares de la revolucion?...

—Me permitirá que nada le conteste, por ahora, en este punto; pero sí puedo decirle que si se encontrara la fórmula aceptable, sería una gran suerte para todos los orientales y un verdadero regocijo para los que anhelamos la vida institucional de nuestro país.

En seguida el doctor Acevedo habló con entusiasmo de las aptitudes excepcionales que reconoce en el general Saraiva, diciendo que pocos, en aquel país, entre los militares conocidos, pueden superar á Saraiva en la maravillosa entuicion y práctica especial de la guerra que allí se hace.

—No es militar científico, agregaba; es inculto intelectualmente; pero en cambio, le sobran condiciones de caudillo. Podian hacerse dos caudillos con el material de ese hombre.

Su valor atrayente y contagioso, su actividad, su energía, su viveza de relámpago, su físico infatigable, su grandeza de alma, etc., es algo que cautiva; y esto puedo decirlo donde saben que ni la adulacion ni la lisonja han jamas existido en mi modo de ser. La retirada de Cerros Blancos, al paso, desfilando por un flanco al frente de seis mil enemigos de las tres armas, fué organizada y mantenida de un modo notable por ese hombre de campo.

—Aquí lo pintan á Saraiva como gaucho de chiripá.

—Exageraciones. Saraiva ha recibido la instruccion primaria de nuestras escuelas, y como se ha criado en un hogar rico, sabe vestir bien hasta con elegancia dentro de la forma adaptable de nuestra vida de campaña.

Con verdadero placer el doctor Acevedo hace referencia á los progresos alcanzados en el procedimiento de la guerra civil. Las prácticas bárbaras de otro tiempo han desaparecido casi por completo, siendo contados los hechos de ese género en la presente guerra. De una y otra parte se han implantado procedimientos realmente humanos, tanto con relacion á los heridos como á los prisioneros.

—

Los jefes de la revolucion han tenido que emplear medios de extrema energía para obtener la disciplina que hoy existe en el ejército. Uno de los acompañantes del doctor Acevedo nos contaba que dias pasados, un soldado revolucionario penetró en un rancho donde una china estaba «velando» una «vírgen» y como en los floreros había dos banderitas coloradas, el soldado la emprendió á rebencazos con la virgen y la dueña, excediéndose, sin duda, en el castigo, pues al dia siguiente dicho individuo fué fusilado frente al rancho.

—

De los últimos combates cuentan episodios interesantísimos y conmovedores. La muerte del jóven Sellanes, oficial revolucionario, en Aceguá, es uno de ellos. Sellanes, sin querer huir, peleó cuerpo á cuerpo, desatendiendo las intimaciones de rendicion que le daban sus numerosos enemigos. Cuando recogieron el cadáver lo encontraron acribillado de heridas.

La descripcion del pasaje de una division revolucionaria, en canoas, por el paso de Carpintería, del Rio Negro, que estaba defendido por fuerzas gubernistas, sería una página notable. La corriente arrebató algunas canoas, casi todos los caballos se ahogaron, pero la columna pasó poco á poco bajo el mortífero fuego del enemigo.

MUY IMPORTANTE

EL ARMISTICIO

Buenos Aires, Junio 29.

A EL SIGLO

Tiénense aquí noticias de que el gobierno concederá prórroga del armisticio á pedido del Comité por diez dias, con opcion á diez más. En tal caso irá comisionado del Comité al ejército revolucionario. Indícanse á Morales y Gotusso con este objeto.

El corresponsal.

EL DOCTOR CANESSA

Celebramos con especial placer el acto de justicia de que instruye la siguiente nota:

Comision Nacional de Caridad y Beneficencia Pública.—Montevideo, Julio 27 de 1897.—Comunico á Vd. que en atencion á la especial competencia que ha sabido demostrar en el ejercicio de las funciones que tenía encomendadas en su carácter de médico auxiliar sustituto de la Sala de Cirujía del Hospital de Caridad, se le ha designado para ocupar la vacante de médico de la misma, dejada á su fallecimiento por el doctor don Luis A. Fleury.

Al comunicar á Vd. su nombramiento, me es grato saludarlo con mi mayor estima.—*Miguel Herrera y Obes.*—*Antonio María Marquez*, secretario.—Señor doctor don Juan Francisco Canessa.

La paz se hace

CON EL DOCTOR RODRIGUEZ LARRETA

Como lo anunciábamos en la primera edicion, esta mañana llegó de Buenos Aires el doctor Aureliano Rodriguez Larreta. Midiendo la avidez con que nuestros lectores desearán conocer el resultado de las gestiones de paz que motivaron su viaje á la vecina orilla, uno de los miembros de nuestra redaccion se apersonó á él con el propósito de hacer conocer á los lectores de EL SIGLO sus impresiones al respecto.

El doctor Rodriguez Larreta recibió á nuestro enviado con la amabilidad que le es peculiar y prévios los saludos de práctica le manifestó lo siguiente:

"Voy á decirle solamente lo más importante, pues, los detalles, es decir: con quién conferencié y con quién no, el órden de ideas en que se halla este ó aquel miembro del Comité, etc., lo considero de secundario interés para los fines que V. se propone, y en cuanto á las bases de pacificacion de que fuí portador, hay otras razones que me obligan á guardar reserva sobre ellas."

"Puede V., pues, decir que mi impresion personal es que la paz se hará, que ciertos inconvenientes que se presentan son á mi juicio perfectamente salvables y por lo demás las cosas están en un estado en que la paz se impone".

Hay, sin embargo, objetamos nosotros, un reportaje hecho por *La Nacion* de Buenos Aires al doctor Angel Golfarini que usted no sé si conoce, en el cual el presidente del Comité revolucionario establece la imposibilidad de llegar á un arreglo pacífico.

"Leí el reportaje ese, ayer en Buenos Aires—agregó el doctor Rodriguez Larreta—pero, insisto en lo que antes le dije: Apesar de esas manifestaciones del doctor Golfarini, la paz se hará".

LA PACIFICACION

En los círculos oficiales ya no se cree en la realizacion de la paz por los medios tentados por el Dr. Rodriguez Larreta como intermediario, y son los menos los que consideran factible la terminacion de la guerra por medios pacíficos.

He aquí la opinion que prima en las esferas oficiales y que hemos oido de labios de un personaje estrechamente vinculado á la situacion cuyo nombre reservamos.

Bajo las bases propuestas por los revolucionarios—nos dijo—no hay ni que pensar en la paz. Todo cuanto el Gobierno podrá concederles será una ley de amnistía general, derogacion de todas las disposiciones adoptadas para con los jefes y oficiales que figurando en el escalafon militar tomaron las armas contra el Gobierno, una cantidad de dinero como recurso de guerra y reconocimiento de grados á los jefes y oficiales revolucionarios que han caido en el campo de batalla á fin de que sus viudas ó menores puedan disfrutar de las pensiones correspondientes.

Por lo demas, puedo asegurarle, agregó, que la guerra estará terminada en todo el mes de Agosto próximo, ya sea por la paz ó por la guerra que se hará en forma distinta á la que se ha empleado hasta ahora.

¿Con qué innovaciones? preguntamos nosotros.

Sobre eso nada le puedo adelantar, agregó nuestro informante.

INTERESES PARAGUAYOS

El 16 del corriente mes fué nombrado el señor Andrés Gill, secretario de la legacion del Paraguay en Montevideo.

El señor Gill desempeñaba ya ese puesto honorariamente y sus numerosos amigos de esta, verán con satisfaccion la noticia de su promocion á secretario efectivo.

—Diariamente el ministro del Paraguay, doctor Gondra, recibe ofrecimiento de residentes paraguayos que se presentan á la legacion para ofrecer sus servicios por si llegara el caso de una guerra de aquella República con la de Bolivia.

Las grandes compañías de navegacion

Las Mensajerías Marítimas

La asamblea general anual de la gran compañía francesa Mensajerías Marítimas se ha celebrado, en Paris, el 28 de Mayo próximo pasado, y el dividendo por accion se ha fijado en francos 27.50.

La parte importantísima que tiene en el tráfico ultramarino de nuestro puerto de Montevideo esa Compañía, dà especial interés para nosotros á los datos siguientes:

El informe del Consejo de Administracion constata, que, en su conjunto, la explotacion por el año de 1896 puede tenerse por satisfactoria. Las entradas han dado un total general de francos 61.238.323,62 (incluso un sobrante de francos 34.465,76 tomado del ejercicio anterior.) Los gastos de toda naturaleza, con las cantidades exigidas por las amortizaciones, llegan á la cifra de frs. 56.534.764,80, lo que dá un excedente de frs. 4.703.563,82. Despues del pago de la deuda obligatoria del cupon, sobrará una cantidad de frs. 29.533 que pasará al ejercicio de 1897.

El material naval figura en el balance por el 75 por ciento poco más ó menos, de la totalidad del *haber* de la compañía. El valor total se calcula en francos 150.407.068,61, cantidad á la que se debe agregar frs. 6.398,082,96 por los gastos efectuados en 1896 para el material de navegacion en construccion. El capítulo "Provisiones de abastecimiento" figura en el balance por francos 6.921.439,11 y el de los trabajos en via de ejecucion por fr. 1.763.831,10. La cuenta "Inmuebles y Utiles" se salda por francos 7.187.125,52.

El capital-acciones continúa fijado en 60 millones de francos. Las antiguas obligaciones de 4 por ciento se han reembolsado y 80.000 obligaciones de 3 1/2 por ciento han venido á sustituirlas. Diez mil obligaciones del mismo tipo quedan reservadas y serán emitidas en proporcion de las necesidades ulteriores. El fondo de amortizacion de los buques es de 71.127.846,61 francos, y á pesar de la adicion de dos nuevos paquetes, sigue representando el 50 por ciento del valor de la flota (precio de costo); el fondo de amortizacion de los inmuebles y de útiles alcanza á francos 5.227.657,78. El fondo por seguros es de francos 8.598.932,38. La reserva estatutaria es de seis millones de francos (la décima parte del capital).

La Compañía ha comprado el vapor "Persepolis", para el servicio anexo del Golfo Pérsico, y establecido en el mes de Octubre próximo pasado, un servicio anexo que une las principales escalas de Mozambique y Lourenço-Marques con sus líneas del Océano Indico. Ese servicio permite atender á la colonia de Mozambique y de Delagoa-Bay.

El ejercicio de 1896 cuenta con 443 viajes, ó sea 234 viajes postales y 209 libres. Esos viajes dan un recorrido total de 925.426 leguas marinas, figurando por 552.979 leguas en esa cifra las líneas postales.

El paquete "Cordillere" se ha puesto en servicio sobre la línea del Brasil y del Rio de la Plata. El "Labourdonnais" se ha vendido para ser despedazado.

Las velocidades realizadas sobre las diferentes líneas son las siguientes: Linea de Australia y de Nueva Caledonia: 15 nudos 06, en vez de 14; líneas principales de Indo China; 13 nudos 54, en vez de 13;—Red del Océano Indico: 12 nudos 43, en vez de 12;—servicios del Mediterráneo, 13 nudos 13, en vez de 13;—12 nudos 19 sobre la linea de Calcuta y 12 nudos 51 sobre la de Batavia, en vez de los 12 nudos, estipulados en el contrato postal.

Comparado con el de 1895, se constata un sensible aumento en los transportes efectuados: 13.706 pasajeros, 394.983 bultos y 64.284 toneladas de más.

Los transportes de dinero en metálico y de valores representan 38.374.610 francos de mas que en 1895.

Los pasajeros transportados por cuenta del gobierno se cifran en 28.620, de los que 2.780 con pasaje gratuito.

Desde 1887 hasta 1896 inclusivamente, la flota de la compañía ha tenido un aumento de 24 buques, y el material de los talleres se ha perfeccionado.

El conjunto de los trabajos que se llevaron á cabo ha exigido, término medio, una cantidad anual de ocho millones y medio de francos.

Las construcciones que hace necesarias la nueva convencion de 1895, exige un gasto de 31 millones, habiéndose gastado ya con ese motivo en 1896, frs. 6.398.082,96. La ejecucion del nuevo programa debe quedar concluida antes del 7 de Julio de 1899, con lo que la compañía habrá tenido que consagrar cerca de 116 millones á la renovación y al mejoramiento de su flota, cifra que excede en 11 millones de francos, de la importancia del capital social de la compañía, aún aumentado del importe de la deuda obligatoria.

Los 60 buques que han asegurado la ejecucion de los servicios en 1896, han dado, término medio, un recorrido de 15,500 leguas marinas. La utilizacion mas elevada se ha conseguido sobre la linea de Australia y de Nueva Caledonia, donde cada paquete debe dar un recorrido anual de 25 064 leguas marinas.

La cantidad pagada á la Compañía del Canal de Suez en 1896, fué de frs. 3.600.000, merced á la última reduccion á nueve francos del derecho por tonelada.

El informe que analizamos constata que la sustitución de los carbones de orígen asiático á los carbones ingleses, sobre la mayor parte de los mercados del Extremo-Oriente, ha originado una baja notable en el promedio del precio del combustible.

El primero de Enero de este año de 1897, la flota de la Compañía constaba de 60 buques con un tonelaje total de 219.000 toneladas y una fuerza de 176.550 caballos vapor.

El paquete *Laos* va á ser entregado estos dias al servicio; el *Indus* está en construccion en los astilleros de La Ciotat y dos más, del mismo tipo, entrarán en construccion inmediatamente despues.

El paquete anexo *Dupleix* y el vapor de carga *Sinaï* están en construccion en los astilleros de La Seyne. Este último debe utilizarse en el servicio comercial del Extremo Oriente.

ARTE Y ARTISTAS

La Estrella de Sevilla—Desde que tuvimos la ocurrencia de leer "Sancho Ortiz de las Roelas" ó "La Estrella de Sevilla", que todo es lo mismo, nos estamos preguntando lo que nos preguntábamos anoche en el teatro: ¿á qué diablos mata Sancho á su futuro cuñado Bustos Tavera?—ó nuestro hombre es un compadre orillero de aquellas épocas, ó es tonto de remate, cosas que no son presumibles dado el carácter bizarro y elevado del personaje de Lope. Guárdenos el cielo de meternos en honduras sobre tema tan quisquilloso cual es el de poner *peros* á obras maestras de esta naturaleza; nuestras observaciones tienen carácter absolutamente pedestre y están enteramente privadas, por consiguiente de pretensiones críticas. Permítasenos, sin embargo, manifestar que el incidente fundamental en la *Estrella de Sevilla* no lo tragamos, porque es falso de toda falsedad é inverosímil de toda inverosimilitud. Nadie pinche á un semejante *porque sí*; no hay almas tan desnaturalizadas que se dediquen á escabechar al prójimo por mandato de tercero, aunque este fuera Sancho el Bravo y aunque hubiera jurado y perjurado hacerlo, siempre que la víctima fuese nada menos que Bustos Tavera, hermano de la hermosa Estrella por cuyos ojos se moría el héroe y ante cuya visionaria figura doblegábase el alma del guerrero que no pudo humillar jamás ni el odio ni la furia de las huestes moriscas... Dicen los libros que por aquel tiempo los soberanos eran algo así como dioses que se daban la molestia de bajar del cielo para echar un vistazo por sobre estas prosáicas regiones terrenales. Aquí, naturalmente, nadie osaba chistarles; decían ellos cualquier barbaridad y todo el mundo tan fresco; ordenaban marchar de coronilla y boca abajo todo el mundo... Pero esos mismos libros cuentan tambien que por esos mismos tiempos el amor había tomado un incremento extraordinario, sobrenatural, casi mórbido en el espíritu humano. ¿Cómo suponer entonces que Sancho Ortiz, galante enamorado, doncel rendido, se dejase cazar de *mixto* por su tocayo el monarca bravo? La cosa necesitaría comentarios y fuera digna de ellos; pero engolfarse en metafísicas teatrales es tan aburrido como inoportuno. Al doctor Fray Lope Felix de Vega Carpio hay que perdonarle muchos defectos, porque ha escrito mucho, como diría el Evangelio; y en esto están perfectamente de acuerdo renombrados autores que observan su precipitacion en los desenlaces y la *noncuranza* habitual en infinidad de detalles; pero si este hombre se ha escrito la friolera de mil y pico de obras dramáticas!... Como para exigirle dechados de méritos escénicos á un ingenio que produjo mas en un dia que los mas fecundos poetas produjeran en un año... Otra cosa nos choca á los modernos en algunos de estos dramas antiguos: queremos hablar de la forma atildada y metafórica. Es verdad que tal defecto era de la época eminentemente culterana porque atravesaba entonces España; es verdad tambien que los discreteos galantes originaban facilmente todas esas retóricas de oriflama con que nos deslumbran á veces los protagonistas prestándose las aventuras de palacio á los mas extravagantes requiebros y modismos que resultarían ridículos en cualquier otro caso; pero á nosotros, quizá porque estamos en pleno reinado de la prosa, nos hace reir siempre lo de llamar cinco jazmines á los dedos de una mano, cristal á la tez, duque de las bugías al sol, mar de ondas al pelo, lágrimas de plata á las estrellas... y le soltaríamos la carcajada al primer poeta bárbaro que nos dijera aquello tan celebrado de: de los cuidados del dia, y absuelto el cabello ví, siendo Océano de rayos, donde la mano feliz, Bucentoro de cristal, como tormenta de Ofir... Hombre! no jorobe, le diríamos al vate gongórico, como se lo decimos ahora á los decadentes que les está entrando por ahí la chifladura. Al pan, pan y al vino, vino, es la fórmula sencilla que mas se armoniza con nosotros. "La estrella de Sevilla" tiene de grandioso é inmortal la concepcion dramática; hay allí escenas, tipos y caracteres que asombran. La Guerrero nos dió á conocer una figura ideal de "Estrella" con toda la belleza de que nos habla la leyenda, y aun mas si es posible. En el segundo acto su aparicion dejó estupefacto á mas de cuatro. Su declamacion alcanzó á lo patético en varias ocasiones expresando con doloroso acento las angustias crueles de un alma femenina atormentada bajo el peso de la fatalidad, de esa siniestra fatalidad que desde Esquilo en adelante ha sido la fuente predilecta de las mas grandes inspiraciones trágicas. Fernando Diaz de Mendoza estuvo admirable, como de costumbre y á pesar de algunas languideces de que no está exenta la obra de anoche, el público entero salió del teatro proclamando á Lope "príncipe de la poesía española", "milagro de la naturaleza", "pasmo del orbe", "gloria de la nacion", "centro de la fama", "rampto de la invidia", "cuidado de la fortuna", "Fénix de los siglos", "rey de los versos", "Orfeo de las ciencias", "Apolo de las Musas", "Horacio de los poetas", "Virgilio de los épicos", "Homero de los heróicos", "Píndaro de los líricos", "Sófocles de los trágicos", "Terencio de los cómicos", "único entre los mayores", "mayor entre los grandes" y "grande á todas luces y en todas materias..." Lo que ya es bastante proclamar.

La funcion de esta noche—Decidida la empresa de la compañía del Teatro Español á dar una nueva serie de 5 funciones, prorrogando su viaje al Rosario, anuncia para esta noche el drama en tres actos de don José Echegaray "El Gran Galeoto", y el juguete cómico "Las Codornices".

Como anoche, antes de adoptada aquella resolucion se habia anunciado "Lo Positivo", la empresa ha publicado el siguiente aviso:

AL PÚBLICO — Los que hayan comprado localidades anoche en boletería para la funcion anunciada y no estén conformes con el cambio de funcion, pueden pasar á recoger su importe en boletería.

Esta noche se representará el drama de don José Echegaray "El Gran Galeoto" y el juguete cómico "Las Codornices".—*La Empresa.*

Sobre el estreno de «Pampa»—Un colega bonaerense sintetiza en la siguiente forma sus impresiones sobre el estreno de la nueva ópera del maestro argentino Berutti:

La curiosidad del público, bien legítima por cierto, de conocer la última obra del maestro Berutti, se ha satisfecho. A este estreno, el más interesante bajo el punto de vista patriótico ha asistido el más numeroso concurso que se haya visto en nuestro teatro. Si empleamos el símil de mar agitado, para calificar aquel conjunto, no nos tacharán de exagerados, pues la turbulencia llegaba á tal extremo en las altas regiones, que más de una vez creimos que iban á interrumpir á los cantantes.

Señalar aquí la deficiencia del libreto que, de puro vulgar, se ha, no popularizado, sinó encanallado en nuestro bajo pueblo, por lo trivial del asunto y la tendencia que significa, no es mas que poner de relieve el mérito del autor de la música, que, apesar de eso y luchando con el ridículo inherente á los disfraces gauchescos, ha escrito una obra que es una tentativa feliz para el logro de nuestra nonata ópera nacional.

Los temas, felizmente elegidos, dan á la ópera, en conjunto, un sabor característico, prefiriendo nosotros el que inicia el preludio del tercer acto—fragmento que acredita una ciencia musical extremada—y el coro que canta la conocida décima llamada de Pavon, aunque el ritmo haya sido un poco alterado.

El terceto con que termina el acto segundo es, por su factura y carácter criollo, uno de los mejores números de la obra. Las danzas con que termina el primer acto fueron aplaudidas estruendosamente, y si alguna objecion pudiera hacerse al realismo de tan interesante escena, sería la de no encontrar muy criollo el ritmo de tarantela con que termina, así como la cancion del payador, que más parece un vals italiano, que un estilo de nuestras pampas.

La instrumentacion, muy cuidada y conforme á los preceptos escolásticos, aunque un mucho nutrida y tal vez con exceso de sonoridad: lo que obliga al cantante á la violencia en la emision.

El tercer acto nos parece, á este respecto, el más artístico, y aunque en un primera audicion no cabe un análisis detallado, haremos notar que la intromision de las guitarras en la orquesta, no tuvo todo el efecto que hubiera deseado su autor.

Los cantantes señora Bonaplata, señores Mariacher, San-Marco, Rossi y señorita Berlendi, dignos de aplauso por el interés con que cantan la obra de nuestro compatriota, así como tambien Mascheroni y Ballerini, autor de las decoraciones magníficas, que el público premió con una ovacion, primera de la serie de las que esperaban á Arturo Berutti, á quien mandamos nuestro aplauso más entusiasta.

Notas Sociales

⁂ Selecto cortejo acompañó esta mañana al Cementerio Central los restos de la señora Guillermina Aréchaga de Piriz, fallecida ayer en Buenos Aires.

Numerosa concurrencia esperaba en el muelle el atand que llegó en el vapor "Labrador" acompañado de varios miembros de la familia.

Estaban en el entierro los señores:

Juan J. de Aréchaga, doctor Justino J. de Aréchaga, doctor Emilio J. de Aréchaga, Cárlos K. Mac-Coll, doctor Juan Angel Farini, doctor Alberto Palomeque, Juan A. Palma, doctor José M.ª Vilaza, Cárlos Sanguinetti, doctor Antonio M.ª Rodriguez, Nereo Perez Montero, José Pedro Farini, Doroteo Márquez Valdez, Jacinto Aberastury, Cárlos L. Valdez, doctor Domingo Aramburú, Fernando Valdez, Fernando Moratorio, Alfredo Valdez, A. Pintos Márquez, Francisco Gavazzo, Alfredo Lerena, José Irureta Goyena, Juan Mac-Coll, Roque García Santos, Orosman Moratorio, Fernando Herrera, Luis Eduardo Piñeiro, Pedro Baridon, doctor Sienra y Carranza, Enrique Cohe, Luis Machado, doctor Bernardino Ayala, Conrado Rucker y otros.

⁂ Ha regresado de Concordia el señor Ricardo Casares Chucarro acompañado de su esposa.

⁂ De la otra orilla llegó hoy el jóven Fernando Moratorio Lerena, que ha venido acompañando los restos de la señora de Piriz, con quien lo ligaban lazos de parentesco.

⁂ Despues de una breve estadia en la otra orilla regresó hoy el jóven Eduardo Castells Castellanos.

⁂ Se efectuó anoche en el Lafone Memorial Hall un concierto vocal é instrumental al que asistió una concurrencia distinguida, en la que se encontraban las familias mas conocidas de la colonia inglesa y algunas de nuestra sociedad.

El programa se cumplió exactamente. Los coros que dirigía el señor Marshall, una pieza de piano por la señorita Hoffman, un solo de violoncello por el señor Schnabl, otro de violin por el señor Schwartz, varias piezas que cantaron la señora Lloyd Davies, M. T. Marshall y otros aficionados, obtuvieron grandes aplausos é hicieron transcurrir agradablemente las horas.

El doctor Sanarelli

Según cartas particulares recibidas en esta, sabemos que el doctor Sanarelli ha sido invitado para una comida que se dará en su honor en la capital vecina en la Sociedad Italiana de Tiro al Blanco.

Esa comida tendrá lugar el próximo domingo.

En esa misma carta el doctor Sanarelli anuncia su regreso para el lúnes próximo.

PRESO POLÍTICO

El general Osvaldo Rodriguez, jefe superior de las fuerzas movilizadas en el departamento de la Colonia, trajo hoy de mañana de aquella ciudad al vecino Federico Hammy, que viene por órden superior á ser puesto á disposicion del Presidente de la República.

El señor Hammy se encuentra alojado en uno de los departamentos de la Jefatura Política, completamente incomunicado.

Segun versiones que hemos podido obtener á última hora, el señor Hammy se le acusa de conspiracion contra el Gobierno.

TRES ARBOLES

Se ha reagravado el estado de salud del cadete Manuel Solsona y Flores, herido, segun se sabe, en el sangriento encuentro de Tres Arboles.

Le atiende solícitamente el doctor Navarro. Deseamos la mejoría del jóven militar.

Hortensio Perez

Procedente de Buenos Aires vino hoy el jóven Hortensio Perez, cuyo nombre sonó tanto durante la primera invasion de Aparicio Saraiva.

No ha sido molestado por la autoridad, ni lo será probablemente.

El Observatorio de Paris

En la última sesion del Consejo del Observatorio de Paris, ha leido su director un informe sobre el estado del establecimiento en el año anterior, en el cual se reseñan datos muy interesantes respecto del desarrollo del mapa fotográfico del cielo y respecto al catálogo de las estrellas fotografiadas.

En el primero colaboran 16 Observatorios de uno y otro hemisferio, y el propósito estriba en obtener una representacion exactísima del estado actual del cielo, comprendiendo todas las estrellas, hasta las de 14.ª magnitud inclusive, cuyo número se evalúa en 30 millones.

Despues de esto, en conseguir pruebas obtenidas en limitados transcursos de tiempo de las estrellas, hasta la 11.ª magnitud, siendo el fin de esta segunda exploracion formar un Catálogo que contenga las coordinadas precisas de dos á tres millones de estrellas, documento que será base constante para el desarrollo de gran número de estudios.

Diremos, como resúmen, que de aquí á algunos años, en 1900 tal vez, todas las operaciones fotográficas se habrán terminado, y que al llegar la época de la próxima Exposicion Universal, el Observatorio podrá exponer á la expectacion pública su gran Catálogo de estrellas, basado sobre las operaciones meridianas cumplidas en Paris desde 1837 á 1881.

Por si no bastasen los hechos que hemos apuntado para demostrar las iniciativas y laboriosidad del Observatorio de Paris, diremos que el *Atlas fotográfico de la luna*, es otro de los proyectos acometidos, y que antes de tres años las seis entregas que han de publicarse darán una imágen muy fiel y en conjunto de nuestro satélite, constituyendo un documento de inmenso valor para el estudio de la corteza lunar.

Una flor favorita
y un teatro del Japón

Tokio, Noviembre de 1896.

En su segunda mitad corre el otoño: en dias de sol un calor que hace feliz invade el cuerpo á través de espeso sobretodo; pero al allegarse el astro al horizonte con rayos de oro cruzados de nubes de acero, una temperatura fria, penetrante, se acentúa casi repentinamente. ¿Quién, en esa hora vespertina, no ha detenido sus pasos alguna vez para extasiarse en esos mil y un matices que vibran en contínua variacion al través de una nébula de contornos plateados y que poco á poco van perdiendo su intensidad hasta uniformarse con las sombras de la noche? Luego entra la meditacion, quizás la melancolía, y en el pensamiento se repite la eterna pregunta del amor, el misterio de la vida y la duda del más allá...

Tenemos proyectado ir al teatro á presenciar un drama japonés genuino y de primera calidad, pues se anuncian los tres artistas más célebres del imperio, contratados por breve periodo y mediante elevada compensacion en estas semanas de regocijo popular en que el crisantema está en flor. El japones le llama *kiku*, nosotros le damos el compuesto del griego: *chrys*, oro, y *anthema* flor, porque en su origen fué dorada, pero desde que la maestria del jardinero ha producido tantos y tan diversos colores, *chrysanthemum* viene mal, ¿Por qué no conservar su nombre de cana *Kiku*? Esta flor y el *Kiri* (Paulownia imperialis), constituyen los emblemas (las armas) del *Tenno* (emperador), y el pueblo venera lo que es de su soberano.

Por eso es que por todas partes anda la gente como de verbena, y en ciertos barrios hay conglomeraciones especiales atraídas por música y bombos á las puertas de numerosos espectáculos acrobáticos, de prestidigitacion, de animales amaestrados, y sobre todo de pabellones con exhibiciones del arte jardinero representando en figuras históricas, personajes notables, panoramas y acontecimientos nacionales, todos formados y cubiertos de crisantemos.

En los bazares se codea la muchedumbre curiosa,—siempre esa masa de trajes multicolores y de gracioso pliegue: los vendedores callejeros duplican sus ventas; los chicos saltan y correa de alegría; los paseantes se multiplican y al entrar la noche se encienden millares de faroles de papel blanco y de colores de todos tamaños que parecen un mar de luces, ya quietas, ya fugaces cuando sirven de linterna á la ligera *jinrikisha*. Es curioso ver, de lejos, cruzarse estas lucecillas sobre un puente, que van y vienen y amenazan estrellarse las unas contra las otras, pero que pasan rápidas como exhalaciones,—como espíritus flotantes en el espacio.

La funcion en el teatro "Kabûkizû" ha empezado á las dos de la tarde y durará, con muchos actos, hasta las ocho de la noche: es una sola pieza que concluye el mismo dia, y no como las chinas que duran varios seguidos. No deseo conocer el argumento, porque he resuelto recibir impresiones sin preparacion y así juzgaré del poder histriónico y dramático de actores y autor.

El edificio es de madera como toda construccion japonesa, y presenta una estructura que sobresale por entre la multitud de pequeñas casitas del barrio. Se entra á espacioso vestíbulo y allí están en aparente confusion, en el suelo, algunos cientos de sandalias y plantillas de madera, calzado que, segun su inmutable regla, han dejado mujeres y hombres, para entrar descalzos ó con media al limpio interior de lustroso piso; el aseo, la segunda naturaleza de este pueblo, es tan notable que raya en exageracion. En los lavatorios para el público siempre espera al visitante un empleado con agua fresca y toalla limpia. Estos son pormenores dignos de consideracion.

Entramos: la sala es cuadrada y espaciosa y el palco escénico de igual anchura. La platea, esterada, y de ligero declive, está dividida en cuadros de poco mas ó menos metro y medio de cada lado, separados por una barrera que tendrá como un pié de altura; en cada una de estas secciones caben de cinco á seis personas sentadas en el suelo como es costumbre nacional. Hay dos galerías de palcos con capacidad para cuatro ó cinco personas, y siempre sin sillas, á menos que no se provean especialmente para extranjeros; sigue el *paraiso*, y el todo iluminado á luz eléctrica.

Mujeres y hombres fuman; todos están con cabeza descubierta y reina notable silencio, porque no hay quien pueda clavar los tacones en medio de sublimes momentos, como no deja de suceder en nuestros mas elegantes teatros.

El telón se corre de lado á lado y se cambia varias veces presentando ejemplares curiosos y de combinaciones artísticas. El proscenio redondo y giratorio, lo que facilita la preparacion de la otra media luna mientras se representa en la que tenemos á la vista; así se producen cambios de escena con gran prontitud y no poca sorpresa.

La *mise en scène* no dejó de causarme admiracion por su perfeccion en general, destacándose un bosque, el interior de piezas, y una tormenta de finísima nieve que con ráfagas de viento se amontonaba en el umbral de una mansion, tan bien hecha que lo que en nuestros teatros suele darse como tal, con papelitos cuadrados, parece una ridiculez.

Varios otros detalles de mecanismo revelan mucho ingenio y poder imitativo, como por ejemplo un guerrero armado montado sobre un arrogante corcel, que por sus movimientos de manos, patas y cabeceo, se le podia tomar por animal verdadero; observando bien, se comprendia que dos hombres dentro de un cuero de caballo propiamente rellenado, producian aquel interesante efecto; no podía ser mas completa la mistificacion en los primeros momentos.

Empieza el drama: el asunto es la naturaleza humana con sus amores, celos, sospechas, intrigas, querellas, separaciones, castigos, lágrimas, sufrimientos,—la cadena de las emociones de la vida; no son diferentes los orientales de los occidentales en las pasiones humanas.

En este teatro trabaja sólo el sexo masculino,—los papeles de mujer están encomendados á él porque así es de regla entre ellos; lo mismo pasa en las compañías de mujeres,—los hombres no toman parte.

Por esta razón la versatilidad del actor es tanto mayor, y á juzgar por lo que he presenciado, los tres grandes artistas del imperio, Danjeuró, Bakuska y Saanroske, se desempeñan á la perfeccion en ambos caracteres.

No es menester poseer el idioma para poder apreciar la intensidad dramática de un actor, y así como á Salvini ó á la Duse se les comprende en Lóndres ó á Booth lo aplaudían en Berlin, lo mismo puede decir de estos maestros intérpretes del drama japonés; considero á Danjeuró en especial, un artista eximio capaz de embargar la atencion de cualquier público europeo. Su diccion es pausada; una voz sonora que en sus inflexiones dice bien lo que pasa por el alma; de estatura varonil, paso elegante y entero dominio de las tablas, no tarda con su magnetismo personal en apoderarse del auditorio.

Los papeles inferiores están á cargo de gente bien enseñada, como lo he visto en muchos casos y particularmente en una lucha que tuvo el héroe contra unos diez hombres que vienen á apresarlo. La precision de los golpes, pases, fintas, quites, caidas y saltos era notable, sin quitarle carácter natural de una pelea con su furia consiguiente.

Al drama le asiste cierta música á estilo de antiguo coro griego; éste está colocado en palcos engrillados sobre el escenario y consiste de tres ó cuatro cantores de ambos sexos que con el shemisen (especie de guitarra), se acompañan una gangosa relacion del progreso del drama, y del espíritu del pensamiento en las pausas en que la emocion arresta la palabra, ó se cuenta cierta accion intermediaria.

Hay un apuntador, que es la aparicion más rara: acude en algun momento en que al actor le falle la memoria; viene cubierto de un manto negro con caperuza y se coloca entre los actores; pero de esta presencia se hace caso omiso, no lo cuenta el espectador para nada, así como nosotros pretendemos no hacerle caso al consueta de comedia castellana (á veces quisiéramos matarlo) que llena el teatro con sus monótonos discursos.

Casi me olvidaba de una combinacion original que tiene el proscenio: un tablado desde el vestíbulo de entrada pasa por entre el público de platea á la izquierda y conduce al escenario; este *camino* es para los personajes que se van ó vienen de *largas distancias*, y por allí entró aquel caballo que describí hace un momento.

El público, poco demostrativo como lo son los japoneses en todas las cosas, ahoga la alegría y el dolor. Solo en el paraiso, densamente ocupado, noté un poco de más calor, de más afeccion, y es porque tambien en esta galería superior de un pueblo oriental se ha de encontrar al verdadero *connoisseur* y partícipe inmediato de lo bueno y de lo malo sin análisis científico,—y así pues, *vox populi, vox Dei*, y los que han estudiado son los pocos.

Cárlos Röhl.

Noticias marítimas

Bajante extraordinaria

Buenos Aires, Julio 28.

Dos dias van ya de completa paralizacion en el puerto á causa de la extraordinaria bajante de las aguas.

Todos los vapores y buques de vela que han cargado en el puerto y debian salir para ultramar, están detenidos por esa causa. Afuera se hallan los vapores Mark, Scandia, Manilla, Alacritá, Oceano y las barcas Nikita y Skoda, que deben entrar á efectuar operaciones y descarga.

Los buques que están en el Riachuelo permanecieron ayer varados en sus fondeaderos y hubo necesidad de cerrar las compuertas para que no sucediera lo mismo en los diques.

El vapor italiano "Alacritá", que llegó ayer calando muy pocos piés, se aventuró en el canal para entrar en los diques, pero quedó varado frente á la boya núm 9.

Los bancos del costado del canal sur podian verse ayer en descubierto en una gran extension, como en los dias de mayores bajantes.

El semáforo del Riachuelo no hizo señales, permaneciendo todo el dia con la indicacion debajo del cero.

Si hoy continúa la bajante, es probable que los paquetes detenidos en la rada tengan que empezar su descarga en lanchas para evitar más demora.

Entradas de Ultramar

Valparaiso, vapor inglés "Antisana" con 4 pasajeros y carga general, á Wilson Sons y C.ª

Entradas de los rios

Salto y escalas, vapor nacional "Labrador", con 46 pasajeros y carga general, á Pablo Asiain.

Asuncion y escalas, vapor argentino "Olympo", con 113 pasajeros y carga general, á Christophersen hermanos.

Buenos Aires, vapor italiano "Montevideo", con frutos del país, de tránsito, á Christophersen hermanos.

El «Britannia»

Con fecha de anteayer se presentó ante la Comandancia General de Marina, el capitan del vapor argentino "Britannia" y declaró: que salió del puerto de la Ensenada, con destino á Amberes, y escalas con un cargamento de bolsas de maiz, afrecho, lino, ganado ovino y vacuno, etc.

Navegó sin novedad hasta el dia 24 del corriente que navegando con rumbo E. 1/4 N. O. con velocidad de 9 millas por hora y horizonte oscuro, para pasar entre la isla de Flores y el Banco Inglés, siendo las 10 a. m. fué sorprendido por un fuerte golpe, quedando el vapor encallado, ordenando inmediatamente máquina atrás á toda fuerza. No desencallando se deliberó alijerar, arrojando al agua carbon, efectuando otras maniobras para zafar, no dando resultado.

Continuando la máquina á toda fuerza atras no pudiendo efectuar mas esa maniobra por haberse descompuesto, continuando á arrojar carbon al mar, aclarando el tiempo se comprobó estar encallado en el banco Arquimedes atribuyendo el varamiento á desviacion del compás, corriente y horizonte oscuro.

El dia 25 á las 6 a. m. continuando haciendo maniobras, se avistan vapores que vienen en nuestra direccion llegando á nuestro bordo el vapor *Emperor*, *Huracán*, *Solis*, *Tiburón* y *25 de Mayo*, con lanchas y gente, ofreciéndonos auxilios que previa consulta, se aceptaron, dando principio inmediatamente á descargar.

El dia 26, á las 6 y 40 a. m. desencayó el vapor, siguiendo rumbo á este puerto.

Todo lo expuesto y lo sucedido, consta bien detalladamente en el libro diario de navegacion y demas, presentados al Consulado argentino, y hace la presente declaracion en salvaguardia de sus intereses y los de sus representantes y para que no sea á él atribuido lo sucedido, pero si solo á riesgos de navegacion, se reserva el derecho de ampliar la presente, donde, como y cuando lo creyera necesario, para tutelar los intereses que representa y la firma ante mi.—*A. Cichro*—*E. Fleitas*, jefe de punto.

Pasajeros

Llegaron hoy en el vapor nacional "Labrador" los siguientes:

Del Salto—Juan Irigoyen.

De Mercedes—Sr. Botet.

De la Colonia—Juan Triani, Maria Castello, Josefa Rios, señor Latorre.

De Buenos Aires—Fernando Moratorio, Pedro Perez y familia, J. H. Farini, Pedro Barhen, Hilario Solicri, José Nuñez, Manuel Viana, Filomena Genaro, A. Córdoba, J. Sabastani, Elias Gonzalez, Daniel Dorrego, F. Repetto, Juan Italia, doctor Andrade, E. Baretin, Anacleto Castello, Gaspar Repetto.

De la Colonia—Osvaldo Rodriguez, diez oficiales, cuatro soldados y tres presos, A. Mansini, J. Susviela.

Resúmen—31 de 1.ª clase y 15 de 2.ª id.—Total 46 pasajeros.

En el vapor argentino "Olimpo":

De Buenos Aires—Señor Castilloni, Esteban Brunet, José Bellessa y Sra., Francisco Castilloni, Juan Cressini, Dr. Cárlos Nolasco, Luis Barsinelli y señora, Juan Adams, doctor Thompson, César Oscar, Antonio Perez y familia, Simon Gonzalez, Enrique De Agustini, Eduardo Castell, Pio Mendiaraz y señora, G. Markovich, Alberto Montaldo, Ricardo Gomez, Angel Blanco, Tomás Rodriguez, José de la Vegas, E. Bassano, Manuel Fontelas, Williams, A. Rodriguez Larreta, E. Larisson.

Resúmen—31 de 1.ª clase especial, 18 de intermediaria y 61 de 2.ª clase.—Total: 113 pasajeros.

—Partieron anoche para Buenos Aires en el vapor argentino *Eolo*, los siguientes:

José Robert, Juan M. Palma, J. Deacon y señora, Helguera Franco, P. Castiglione, F. Lauro, G. Goulean, F. Schilling y señora, A. Potier, S. Charpentier, S. Keniadek, señorita Roop Petersen, Maria E. Cohe, L. Mendi, B. Richi, E. Lemi, J. Tomassini, J. Len, M. Fournier, L. Mane, A. Spinker, S. Regut, José Gular, M. Veiga.

Resúmen—29 de 1.ª clase y 21 de 2.ª. Total: 50 pasajeros.

El príncipe de Orleans y los italianos

NUEVOS ATAQUES

Creíamos que las declaraciones del príncipe de Orleans que han motivado los retos á duelo del general Albertone y de los oficiales italianos, eran las que habíamos transcripto de sus primeras correspondencias: pero no es así, pues las encontramos mas graves, especialmente por lo que atañe al general Albertone, en una carta fechada el 21 de Abril y publicada en el *Fígaro* del 3 de Julio, recibido por el último correo. En ella el príncipe no refiere opiniones agenas, sino que habla por cuenta propia.

Para que los lectores estén bien informados de este asunto, mucho mas estando por llegar á Marsella el príncipe de Orleans, á donde lo esperan el general Albertone y el teniente Pini con sus testigos, transcribimos á continuacion de dicha correspondencia la parte que se refiere á los italianos.

Dice así:

"Naturalmente, el tema que con mayor frecuencia se discute es el de la guerra y el del cautiverio de los italianos, y me veo obligado á decir que no me producen indignacion, sino simplemente desagrado, las cosas que todos los dias llegan á mi conocimiento respecto de ellos; por respeto á una nacion con la que hemos tenido una hora de amistad, callaría si la conducta de los italianos para con nosotros no hubiera sido tan reprochable. ¿No han confesado ellos mismos que si hubieran entrado victoriosos en Addis-Abeba, no habrían dado cuartel á ningun francés, ni aun á los simples comerciantes? Por lo demas, ellos mismos agregaban con tono irónico, que hubieran perdonado la vida á las francesas.

Los acontecimientos no les han permitido poner en práctica sus deseos. Han venido prisioneros á la capital, pero parece que ni lo sospecharan; oficiales italianos no han temido asociarse á las fiestas celebradas en el aniversario de la batalla de Adua; otros han llevado como gemelos, monedas con la efigie de Menelik. El mismo general Albertone, brindando á la salud del gran emperador, se volvió hácia uno de nuestros compatriotas para decirle: ¿Somos galantes?" A lo cual el francés contestó: "Sí, señor, pero yo no veo un francés que brinde á la salud del emperador Guillermo."

El mismo Albertone habia recibido del emperador una caja de música, que Menelik le habia prestado para distraerlo. Al partir el general, la caja desapereció llevada probablemente por algun subalterno. La emperatriz preguntó si era costumbre proceder así en Europa: "No en todas partes", le contestaron.

Parece que los italianos no tenian gran confianza en sus compatriotas. Los oficiales pidieron á los abisinios centinelas para evitar que sus soldados desertaran al dirigirse á la costa.

En cuanto á la mutilacion, practicada por los abisinios sobre los heridos italianos, es preciso colocarla en el número de las leyendas. Apenas cuatro ó cinco hombres entre miles de heridos ó prisioneros, han sido víctimas de la antigua costumbre de Etiopía, que la severidad de su rey ha hecho desaparecer.

A propósito de los italianos, parece que todavía no se ha concluido con ellos; el cónsul-viajero Bottego acaba de ser asesinado en el sur.

He aquí en qué circunstancias, según los abisinios: habiendo llegado, con 150 hombres, al territorio de Dedjaz-Diabi, éste advirtió al italiano que se encontraba en el imperio de Menelik y que no podia continuar su viaje sin permiso del emperador.

"Eso es lo que vamos á ver, contestó Bottego. Yo no conozco tal emperador".

Entonces se entabló una lucha con los soldados del emperador, en la cual fueron matados Bottego y muchos de sus compañeros. Dos fueron tomados prisioneros. Se asegura que Bottego habia levantado la bandera italiana en el campo de los somalis tributarios del negus.

APUNTES COMERCIALES

Buenos Aires, Julio 28.

En el Mercado Central se vendieron 8.000 kilos lana fina, á 5 $, y 1.500 kilos de barriga, á 4.55 y $.

Los remates de lanas coloniales terminaron en Londres con alza de 5 á 10 o/o sobre los precios de los remates anteriores.

—El maiz amarillo viejo, especial, se vendió en el mercado Once de Setiembre á 5.35; el superior á 5.10 y el bueno á 4.95, 5 y 5.05. El maiz amarillo nuevo, superior, se vendió á 5.15 y 5.20, y el bueno á 5 pesos. Se conoció tambien lo venta de 1.000 toneladas maiz amarillo, nuevo á 4.75 en la dársena.

El consumo pagó 11.95 por trigo barleta y francés en Barracas al Sud. El saldomé, del Sud, en lancha, se pagó á 11 $.

Se vendieron 200 toneladas de trigo norteamericano, *Red Winter*, núm. 2, en lancha al costado del vapor, entrega Agosto, para reembarque á Rio Grande, al precio de 11.50.

Los cueros vacunos se vendieron de 9.20 á 9.60 los livianos; los pesados de 8.60 á 9.10; los de Córdoba á 9 $ papel, y de 3.10 á 3.15 oro, y los de Tucuman á 3 $ oro.

—

Por los vapores llegados hoy se ha recibido el metálico siguiente:

Vapor nacional "Labrador", de Fray Bentos consignados á S. H. Palma $ 400; de Mercedes á P. Asiain $ 88,52 y de la Colonia á R. Roldos $ 106.62.—Total: $ 595,14.

Vapor argentino "Olympo", de Buenos Aires á B. Tejada $ 2.000 oro.

—

Pocos negocios se han realizado hoy en el mercado para artículos de barraca.

Por pieles lanares se nota activa demanda, especialmente por dos compradores que están operando en competencia, lo que hace que los precios para este artículo se sostengan con bastante firmeza.

Se han efectuado en estos dias algunas ventas de estas pieles de consignatario á barraquero desde 130 á 160 milésimos kilo por lotes atrasados, de 160 á 185 id id id los lotes adelantados y de 185 á 194 los lotes especiales de estacion de 3/4 lana.

Los cueros vacunos secos se cotizan al barrer de $ 2.50 á 2.60 y la cerda buena mezcla del interior á $ 4.15 por los 10 kilos.

[illegible]

Varias noticias

[illegible]

TELEGRAMAS

[illegible]

DIA COMERCIAL

[illegible]

Ecos de todas partes

[illegible]

CRÓNICA

[illegible]

DIVERSIONES PÚBLICAS

[illegible]

†

Margarita Suarez de Costa

Y

PABLO NIN Y GONZALEZ

(Q. E. P. D.)

Sus hijos, nietos y hermanos quedarán profundamente agradecidos á las personas que se dignen acompañarlos á las misas que en favor y eterno descanso de dichos finados se dirán en la iglesia de San Francisco el dia 30 del corriente, á las 9, 9 1[2 y 10 a. m.

j!.27ed.tde.ymna.jl.28y29-ed.tde.

†

CAROLINA BUYSAN GIRÓ

(Q. E. P. D.)

Falleciò el 29 de Julio de 1897

Dolores Giró de Buysan, madre; Isabel, Julio, Lola, Arturo y Maria Inès Elisa, hermanos; Isabel Aldecoa de Giró abuela; Julia Giró de las Carreras, Eduardo y Federico Giró, tios; tios políticos y demás deudos, invitan á sus relaciones para el entierro de dicha finada que tendrá lugar el 30 del corriente á las 10 a. m.; atencion que agradecerán.

Casa mortuoria, calle Uruguay núm. 252.
Cementerio Central.
Unica invitacion.

1466-2ed.

†

CATALINA DANERI DE TRABAL

(Q. E. P. D.)

Falleció el 29 de Julio de 1897

Ramon Trabal, esposo; Juan, Maria Luisa, Catalina, Isabel, Raymundo, Maria, José y Antonio Maria, hijos; hermanos, sobrinos y demás deudos, invitan á sus relaciones para el entierro de dicha finada que tendrá lugar el 30 del corriente á las 9 a. m.; atencion que agradecerán.

Casa mortuoria, calle Martin Garcia núm. 47 (Aguada).
Cementerio Central.
Unica invitacion.

1467-1pub.

†

VICTORINA URTHIAGUE DE ZUBIRÍA

(Q. E. P. D.)

Falleció el 29 de Julio de 1897

Lúcas Zubiria, esposo; Raúl L. Zubiria, hijo; Catalina H. de Urthiague, madre; Graciana, Maria, Agustina, Maria y Gabriela, hermanas; Leon Yude, Pedro Cestau, Manuel Martinez y Agustin Andrade, hermanos políticos, y demás deudos, invitan á sus relaciones para el entierro de dicha finada que tendrá lugar el 30 del corriente á las 3 p. m.; favor que agradecerán.

Casa mortuoria, calle Dayman núm. 307.
Cementerio Central.
Unica invitacion.

1468-2ed.

Debut el sábado 31 de Julio de 1897 con la comedia en un acto titulada FILIPPO.

Seguirá la comedia en tres actos titulada MIA MOGLIE NON HA CHIC.

A las 8 1/2 en punto.

Teatro Solis—Empresa A. Ferrari—Temporada de 1897.—Gran compañia lírica italiana.

Elenco artístico—Maestro concertador y director de orquesta, Comm. Edoardo Mascheroni; maestro sustituto, Pietro Nepoti; soprano dramáticos, Cármen Bonaplata Bau, Cesira Ferrani; dama ligera, Fanny Torresella; medio soprano contraltos, Livia Berlindi y Virginia Guerrini; primeros tenores, F. de Lucía y M. Mariacher; primeros barítonos, Mario Sanmarco, Antonio Scotti; primer bajos, Giulio Rossi y Giuseppe Tisci Rubini; bajos bufos, Amilcare Monchero y Arcangelo Rossi; comprimarios, Adele Caselli, Rocco Francini, Camilo Tanci y Dante Zucchi.

Orquesta de 65 profesores.—70 coristas, 24 bailarinas, 20 músicos.

Durante la temporada se representarán las siguientes óperas, nuevas para Montevideo:

Welther, del maestro Massenet; Il Figliuo Prodigo, del maestro Ponchielli; Andrea Chénier, de maestro Giordano; Pampa, del compositor argentino Arturo Berutti.

Ademas se representaran las siguentes óperas: Manon de Massenet, La Bohéme, Tanhauser, Rigoletto, Favorita, Mefistófele, Gioconda, Aida, Ugonotti, Africana, Faust, Carmen, etc.

Desde la fecha queda abierto un abono único de 15 funciones comprendiendo la Fiesta Patria de Agosto.

Precios de las localidades—Palcos avant-scene sin entrada $ 300.00; idem bajos y de balcones sin entrada, 250.00; idem altos sin entrada, 100.00; idem de cazuela sin entrada, 75.000; sillones con entrada, 50.00; tertulias de balcon con entrada, 50.00; idem altas con entrada, 35.00; lunetas de cazuela con entrada, 20.00.

Los precios de las localidades sobrantes serán fijados diariamente y excederán siempre á los de abono.

El pago será dividido en dos cuotas como sigue: la primera en el acto de suscribirse, y la segunda á la llegada de la compañía.

Los señores abonados á la temporada lírica del año pasado tendrán la preferencia á sus localidades hasta el sábado 10 del corriente mes, siendo este plazo improrrogable por tener la empresa que atender á numerosos pedidos.

Los abonos se recibirán en la Secretaria del Teatro Solis todos los dias de 1 á 5 p. m.—Montevideo, 7 de Julio de 1897.—*La Empresa*.

Teatro Odeon—Compañia cómica lírica napolitana del artista E. Montefusco. Entrada con asiento, 10 cents; sillas reservadas, 10 cents. Funcion todas las noches.

La venta tendrá lugar en el sitio de su ubicacion el dia 29 del corriente á las 3 p. m. con arreglo al siguiente:

TÍTULOS DE PRIMER ÓRDEN

EDICTO—Por disposicion del señor juez letrado de lo Civil de primer turno doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público que el dia 29 del corriente á las tres de la tarde y en el lugar de su respectiva ubicacion, se va á proceder á la venta en remate-almoneda, al mejor postor, por el martillero don Pablo Luquet, asistido del actuario y alguacil del Juzgado y en un solo lote, de las siguientes propiedades: un terreno destinado á barraca con las construcciones de material que contiene salvo los techos de zinc y algunas mejoras que son propiedad del inquilino, ubicado en la manzana número 18 de la ciudad vieja, compuesto el terreno de un área superficial de 1.200 metros, 80 dec. 90 cent. y92 mm., teniendo 23 m. 407 mm. de frente al Nord-Oeste sobre la calle Piedras núm. segun los títulos respectivos. Este terreno está dividido en tres fracciones y la última al Sud O ste tiene 245 m. 25 dec. 32 mls., con 4 m. 764 mls. de frente sobre la citada calle de las Piedras que solo pertenece á las ejecutadas en propiedad y posesion hasta el primer piso por servidumbre de edificacion. Esta propiedad, además, está arrendada por cinco años á razon de 80 pesos mensuales durante los tres primeros años y cien pesos mensuales tambien durante los dos últimos á contar desde el 1.º de Julio de 1896. Un terreno con el edificio en él construido situado en la manzana núm. 18 de la ciudad vieja, compuesta de 15 m. 46 mlts. de fondo al Sud Oeste sobre la calle del Cerro por donde tiene el núm. 36, 36 m. 722 m. m. en el costado Sud Este, 20 m. 176 m. m. en la línea Nord Est formando una extension superficial de 754 m. 57 dec. y 55 cent. Los sótanos del fondo de esta propiedad están arrendados por cinco años á contar desde el 1.º de Julio de 1896, conjuntamente con el terreno de barraca descripto en la primera parte de este edicto Se previene que el mejor postor oblará en el acto del remate el 10 % de su oferta á los efectos del art. 919 del Código de P. Civil y que estas propiedades se mandan vender en los autos seguidos por don Saturnino Alvarez Susviela contra doña Maria Mac-Eachen de Guimerá y doña Elena Mac-Eachen de Melliado por ejecucion de hipoteca.—Montevideo, Julio 12 de 1897.—*Juan C. Solla*, escribano público.

Nota Por los títulos, planos y demás antecedentes, ocurran los interesados á la oficina actuaria. 1347-jl.13.

José B. Gomensoro

De muebles.—1 motor con su caldera. En mi casa calle Piedras núm. 134.

EL VIERNES 30 á la una en punto muebles, alfombras, sillas y variedad de artículos.

A las 3 de la tarde

1 motor con su caldera, está á la vista. 1454-jl.28.

José B. Gomensoro

Del mobiliario de la casa calla Lavalleja núm. 114.

EL DOMINGO 1.º de Agosto, á la una en punto, empezaré la venta á la mas alta postura por ausentarse su dueño del país.

Todos los muebles y objetos de esta casa, que consisten en:

Sala, ante sala, dormitorio, comedor, escritorio, despensa, cuarto de baño, patios con plantas, alfombrados, 2 pianos perpendiculares, cortinas de puertas, 1 bicicleta inglesa nueva, jardineras, loza, cristalería, platinas, lámparas, perchas de vestibulo y sillas, reloj de pared, máquina de coser, grandes roperos para cuartos interiores, baños, bateria de cocina y demas objetos de familia.

Todo el que compre dará seña. 1445 jl.27.

Laugarou y Vallaro

EL VIERNES 30 de Julio.—En el salon calle Zabala 52, frente á la Bolsa.

10.000 árboles y plantas

procedentes del conocido establecimiento Margat hermanos fundado en el año 1843.

A la una de la tarde en punto daremos principio al remate de una gran coleccion de plantas de adorno y flores, para jardines, patios, vestibulos y salones, como ser: camelias, magnolias, cycas, helechos, latanias, chamerops, oleas fraguas, diosmas, variedades de palmas y coniferos.

Arboles frutales

Todos ingertados con el mayor esmero. Naranjos de ombligo, id tangerinos, limones real y de todo el año, limas dulces, toronjas, olivos ingertados de muchas variedades, duraznaros, ciruelos, cerezos, perales, manzanos, higueras y otras clases que estarán á la vista. 1429-jl.24

Laugarou y Vallaro

EL LUNES 2 de Agosto, en el nuevo patio del despacho de Aduana.—**Averias!—Lona, trué, madrás, crea y dátiles.—Un piano extra** (en perfecto estado)—A la una de la tarde en punto, con intervencion de la Direccion General de Aduanas y del señor agente de seguros, por cuenta de quien corresponda procederemos al remate de lo siguiente, con poca averia:

V. B. 1712, 30 piezas lona.
Id 1729 y 1735, 238 piezas trué liso y asargado.
Id 2095, 24 piezas crea.
Id 2098, 120 piezas madrás.

Acto continuo

PF/B 2125 1 cajon con 1 espléndido piano perpendicular en perfecto estado, nuevo, de la acreditada marca F. Geissler Zeitz, sistema americano perfeccionado, cuerdas cruzadas maquinaria de hierro, mecanismo de repeticion, paños y fieltros extra, teclado de marfil legítimo, caja de gran formato para salon. Los interesados podrán inspeccionarlo el dia del remate, desde las once de la mañana, en el patio del despacho de Aduana.

A las dos de la tarde

Frente al Kiosco de Capurro, con intervencion de la Direccion G. de Aduana.

300 cajas dátiles con poca averia.

Todos los artículos se venderán despachados. 1464-jl 29

EL JUEVES 29 de Julio á las 3 p. m. en la puerta del Juzgado Plaza Independencia núm. 19 venderé de acuerdo con el siguiente:

REMATE ALMONEDA—Por disposicion del Sr. juez L. Depart., Dr D. Ramon Montero y Paullier, recaida en los autos de la Suc. de Antonio y Custodia Cardoso, se hace saber que el dia 29 de Julio á las 3 p. m. y en la puerta del Juzgado (Plaza Independencia, Norte núm. 19) se va á proceder por el rematador D. Manuel P. Mendoza, acompañado del alguacil y actuario de la oficina, á la venta en remate almoneda de una fraccion de campo, situada en la 9.ª Secc. Jud. del Dep. de Tacuarembó, compuesta de 1000 hectáreas, entre los arroyos Laureles y Achar, lindando por el Sud y Este con mas campo de la Suc., por el Norte con don Martin Senar y por el Oeste con el referido arroyo Achar. Se previene que no será admitida oferta alguna que no exceda de 11 $ por cada hectárea y que el mejor postor á los efectos de derecho, al serle aceptada su oferta, debe consignar el 10 % de ella. Los antecedentes están de manifiesto en la Ofic. actuaria.—Montevideo, Junio 28 de 1897.—*Cayetano José Piccardo*, escribano.

Para ver los títulos, escribanía del señor Inocencio Vera 18 de Julio 72. Mas informes al martillero, Canelones 134. 1238-jn.29

Agustin Sorracco

Remate judicial de muebles, escritorios, baranda, un mostrador, dos cajas de fierro y demás útiles de la casa de cambio de Carbone y Ca., depositados en la calle de Andes número 137.

EL JUEVES 29 del corriente á las 12 1[2 empezaré la venta por órden del señor juez letrado de Comercio de primer turno doctor don Juan A. Saráchaga, de los muebles y útiles arriba anunciados, cuyo detalle es el siguiente:

Un rico mostrador de nogal con baranda, una caja de fierro grande de la acreditada fábrica Milners y Ca. número 202, una caja de fierro chica, 2 prensas de copiar, casilletos y demás artículos que estarán á la vista. Cinco acciones de la Sociedad La Estrella, cinco acciones del Banco Hipotecario del Uruguay, una accion de la Compañía Nacional de Obras Públicas, una coleccion de monedas de oro, plata y cobre, otra de timbres y sellos, varias balanzas para oro.

Nota—Para los interesados en el gran mostrador y en la gran caja de fierro pueden verlos en la casa de cambio del señor Massanes, Andes y 18 de Julio, antigua casa Carbone y Ca. y serán vendidos el mismo dia á las 3 de la tarde.

Para más informes ver al rematador, calle Cuareim número 180.

Acto continuo

Venderé tambien al mejor postor todos los créditos en favor del concurso, cuya nómina é importe resulta de los autos del concurso que están á disposicion de los interesados en la oficina actuaria, Rincon núm. 109. El mejor postor oblará el diez por ciento. 1340-jl.13

REMATES

Manuel P. Mendoza

JUDICIAL

De 1000 hectáreas de campo en Laureles, 9.ª seccion Dep. de Tacuarembó. Próximo á la Estacion Achar. Equivalentes á 1355 c.... El mejor campo de todo el departamento.

Pablo Luquet

JUDICIAL

Al mejor postor, para pago de hipoteca.—De una gran y bien construida casa, calle de Cerro número 36 y una barraca calle Piedras número 319.

AVISOS

606.º ANIVERSARIO

DE LA

INDEPENDENCIA SUIZA

La Comision de fiestas de las Sociedades suizas invita á todos los suizos para la reunion que en conmemoracion de la independencia suiza celebrará el próximo domingo 1.º de Agosto de 1897, á las 8 1[2 p. m., en el local del Club Suizo, calle Uruguay núm. 28.

Montevideo, Julio 28 de 1897. 1459-ag.1

BANCO DE COBRANZAS

LOCACION Y ANTICIPOS

MISIONES ESQUINA SARANDI

Desde el 2 de Agosto próximo se pagará el dividendo correspondiente al primer semestre de este año.

Montevideo, Julio 28 de 1897.

1462-ag.2 *La Gerencia.*

LICITACION

Se llama á propuestas para la compra en un solo lote de todas las existencias de la tienda denominada El Mundo Elegante, situada en la calle General Rondeau núm. 192, así como sus armazones y demás útiles.

El liquidador encargado, se reserva el derecho de aceptar la que crea mas conveniente, ó rechazarlas todas para proceder á su liquidacion en otra forma.

Las propuestas deberán presentarse en pliego cerrado el dia 2 de Agosto próximo en la calle Treinta y Tres números 147 y 149 y serán abiertas en presencia de los interesados que concurran, á las 3 de la tarde, estando en dicha casa el inventario y demás datos á disposicion de los señores proponentes.

Montevideo, Julio 29 de 1897.

1461-ag.2. *El Liquidador.*

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY

19.º DIVIDENDO

Se invita á los señores accionistas para que concurran al Banco con sus títulos á recibir el dividendo correspondiente al primer semestre de 1897

Montevideo, Julio 28 de 1897. 1456-ag.15

CERVECERÍA URUGUAYA

Se avisa á los señores accionistas que el pago del dividendo de $ 2 por accion, correspondiente al segundo año social, se efectuará los dias 30 y 31 del corriente mes de 1 á 4 en el escritorio calle Piedras núm. 184, y pasados estos dias en la Oficina Central en la calle Asuncion entre Cuareim y Figueroa.

Montevideo, Julio 26 de 1897.

1436-ag.3-3.ª pág. *El Directorio.*

BANCO BRITANICO
DE LA
AMERICA DEL SUD
ESTABLECIDO EN 1863
Montevideo—Calle Zabala núm. 94

CASA MATRIZ: 2ª Moorgate Street, LONDRES E. C.

Capital suscrito . . . £ 1.000.000
Id integrado . . . » 500.000
Fondo de reserva . . » 800.000

SUCURSALES—República Argentina: Buenos Aires—(Reconquista esquina Piedad y Rivadavia 2437)—Rosario de Santa Fé, Bahia Blanca y Chivilcoy.

República Oriental: Montevideo, Brasil: Rio de Janeiro, Santos, São Paulo, Bahia y Pará.

TASA DE INTERESES
(HASTA NUEVO AVISO)

Por depósitos á retirar con 7 dias de aviso . 1 °/.
» » » » 20 dias de aviso . 2 »
» » » » 60 » » » . 4 »
» » plazo fijo de 3 meses . . . 3 »
» » » » 6 » . . . 4 »

3 de Junio de 1897

W. Kerr Connell,
Gerente.
prm.

J. Y A. TALICE Hnos.
DEPOSITARIOS
Y
UNICOS IMPORTADORES
De los renombrados vinos de mesa y seco, producidos y estacionados en los grandes establecimientos del señor

Magin Pladellorens
DE BARCELONA

Estos vinos, debido á sus excelentes cualidades han obtenido infinidad de premios en cuantas Exposiciones han figurado, mereciendo medallas de oro en los certámenes de Madrid (1877), Paris (1878), Amsterdam (1883), Amberes (1885), y el «Grand Prix» en la de Paris (1878).

CALLE 25 DE AGOSTO, 124 Y 126
61-perm.

CASA INTRODUCTORA
DE
ALHAJAS
Y RELOJES
VENTA AL POR MAYOR
GRAN REBAJA EN LOS PRECIOS
ARTICULOS PARA LA CAMPAÑA
A. CARASSALE
CALLE 25 DE MAYO NUMERO 293
RELOJES DE
Patek, Philippe y Ca
GRAN PREMIO DE HONOR
UNA MEDALLA DE ORO Y DOS DE PLATA—EN LA EXPOSICION DE PARIS 1889

Inventores del sistema Remontoir y de varios perfeccionamientos. **Premiados** en todas las Exposiciones y en las últimas declarados fuera de concurso. Tres primeros premios sobre seis y una medalla de bronce en el concurso oficial de Ginebra en 1877. En 1878 un primer premio sobre tres, una medalla y un **Prix unique d'ensemble.** Sus cronómetros son los que han dado el mejor resultado.

A. CARASSALE, único representante.
d.p.md.

COMISION NACIONAL DE CARIDAD
Y
BENEFICENCIA PÚBLICA

La Comision Nacional hace saber al público que en la Secretaría General, calle de Washington, se reciben toda clase de donativos a favor de los heridos, ya sea en dinero, ropas ó útiles de curacion.

Montevideo, Marzo 21 de 1897.

La Comision

LOTERIA DE LA BENEFICENCIA
DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

Se jugará en la República Argentina el dia 26 de Julio de 1897, con el premio mayor de $ 100.000 m/n.

El billete entero vale $ 15 m/n; y el quinto $ 3 id id.

Se jugarán dos loterias mas en combinacion: una de $ 20000 y otra de 10000.

NOTA—Se jugara para Navidad una de un millon de pesos.

COMISION NACIONAL DE CARIDAD
Y
BENEFICENCIA PUBLICA

Habiendo resuelto la Comision Nacional de Caridad y Beneficencia Pública, organizar dos expediciones para atender los heridos en campaña, en prevision de los sucesos que puedan sobrevenir, se previene á los señores médicos y estudiantes de medicina de 3er. año en adelante que quieran prestar sus servicios, que queda abierto en la Secretaría de esta Comision un Registro para la inscripcion de los mismos.

Montevideo, Marzo 27 de 1897.

La Comision Ejecutiva.

EMPRESA TEATRO SOLIS

En la Secretaria del Teatro de 1 á 4 p. m., se oyen ofertas para la venta de los palcos números 5, 12 y 34, bajo las condiciones que se manifestarán en la Secretaria.

1326-jl.31. Montevideo, Julio 9 de 1897.

Agencia Inglesa de Seguros
DE H. GODDARD Y Ca.
COMPAÑIAS «NORTH BRITISH AND MERCANTILE»
BRITISH & FOREIGN
CALLE SOLIS NÚM. 53, ALTOS

Ferrocarril y Tranvía del Norte

Habiendo fijado el Directorio, de acuerdo con el artículo 25 de los Estatutos, un dividendo de *cuatro pesos* por accion, correspondiente al semestre vencido el 30 de Junio ppdo., se procederá á su pago desde el dia 14 del corriente, de 1 á 3 de la tarde en la administracion Misiones 183.

Montevideo, Julio 9 de 1897.

1380-jl.31-Sd. *El secretario.*

BANCO COMERCIAL
(ESTABLECIDO EN EL AÑO 1857)
Capital realizado $ 1.504.000

Desde la fecha y hasta nuevo aviso que se fijará cada de costumbre en el despacho del Banco, rejirá la siguiente tasa de intereses:

Por depósitos á plazo fijo
Por tres meses / Por seis meses } **Convencional**
Por descuentos—CONVENCIONAL
Por cuentas corrientes
Sobre los saldos á favor del Banco se cobra ... por ciento anual.
Sobre los saldos en contra del Banco no se abona interés.

Montevideo Octubre 31 de 1896

D. ROVIDA
FOTOGRAFIA Y PINTURA
21 — CALLE CERRO — 21

Casa fundada en 1866—Montevideo—Especialidad para retratos de niños y grupos. Reproducciones y ampliaciones de todos tamaños y clases, al lápiz, óleo, pastel, etc., etc. Trabajos garantidos. Precios módicos.

Calle 25 de Mayo num 343 grande depósito de artículos para fotografia—Surtido y precios sin competencia.

SE COMPONE CUALQUIER APARATO FOTOGRÁFICO
crm-dpmd.

BANCO DE ESPAÑA
Y
RIO DE LA PLATA

No habiendo depositado los señores accionistas suficiente número de acciones para que pueda celebrarse la Asamblea General convocada para el dia 30 del actual, queda ésta transferida para el 9 de Agosto próximo, á las 3 1/2 p. m., y el plazo para obtener el boleto de entrada hasta el dia 30 del corriente mes.

Se previene que de acuerdo con lo que prescribe el artículo 31 de los Estatutos, quedará constituida legalmente la citada Asamblea con cualquier número de accionistas que concurra, teniendo por objeto la siguiente:

ORDEN DEL DIA

1.° Tomar en consideracion el acta de la sesion anterior.
2.° Informe del Directorio relativo al semestre terminado en 30 de Junio ppdo. y Balance General de las operaciones efectuadas.
3.° Informe de la Comision de Cuentas.
4.° Eleccion de un director y cinco suplentes para el ejercicio actual.

Montevideo, 20 de Julio de 1897.

El secretario.

1365 jl.31.

CLASES UNIVERSITARIAS
DE LA SOCIEDAD
DE AMIGOS DE LA EDUCACION POPULAR

Se avisa al público que con esta fecha se ha reabierto la matrícula de las siguientes clases de Preparatorios:

Gramática—Profesor Cárlos Martinez Vigil.
Geografía 1.° y 2.° año—Profesor Ildefonso García Acevedo.
Latin 1.° y 2.° año—Profesor Valentin Alvarez.
Aritmética y Algebra—Profesor José Guglincci.
Física 1.° y 2.° año—Profesor Angel Cárlos Maggiolo.
Francés 1.° y 2.° año—Profesor F. Victora.
Las inscripciones se hacen en la Secretaría de la Sociedad, calle Convencion ...

Montevideo, Julio 15 de 1897

1377-perm. *El secretario.*

HENRY COHE
137—CALLE PEREZ CASTELLANOS—137
AGENTE DE LA COMPAÑIA
—DE—
SEGUROS CONTRA INCENDIOS
MANCHESTER
207 prm.

HIPOLITO GARCIA
CASA INTRODUCTORA
DE
CIGARRILLOS
HABANOS
VINOS FINOS, LICORES
COMESTIBLES EN GENERAL
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
EN SU GRAN DEPÓSITO
128—Calle Cerrito—128
ENTRE ZABALA Y MISIONES
Frente al Banco de Lóndres y Rio de la Plata
ALMACEN DE LONDRES
SUCURSAL
186—CALLE ITUZAINGO—186
MONTEVIDEO
prm.

DOS LIBROS DE CONSULTA
COLECCION LEGISLATIVA
DE LA
República O. del Uruguay
POR EL DOCTOR ALONSO CRIADO
CONTINUADA POR DON EMILIO ALONSO MARTINEZ
Y
Retrospecto Económico Financiero
POR LA DIRECCION DE "EL SIGLO"
CORRESPONDIENTES A 1893

Libro de consulta, útil para funcionarios públicos, abogados, escribanos, procuradores, comerciantes, etc., etc.

Se halla de venta á dos pesos el tomo en las principales librerías y en esta imprenta, que tienen tambien en venta los tomos anteriores.

BILLAR



Cervecería y Café
GAMBRINUS
DE MAGNUS HINRICHS
GRAN TERRASA PARA FAMILIAS
350—Calle 18 de Julio—350
ENTRE CUAREIM Y YI
2509-prm.d.p.md.

LA PLATA
Compañia de Seguros Marítimos y Contra Incendio
FUNDADA EN 1888
CAPITAL: PESOS 3.000.000

DIRECTORIO
Presidente, J. J. Amézaga
Vice-presidente, José Helguera
Tesorero, Pedro Rey.
Secretario-gerente, Enrique Algorta y Villamor.
Vocales: Ramon Rivero, Antonio Vitelli, Santiago Bucnano, Pedro Ferrés, Leonidas Gandós, Abdon Echenique.

Se aseguran mercaderías un viaje por todo riesgo de mar ó rio y contra incendio en los almacenes y depósitos particulares ó de la Aduana; propiedades inmuebles, mobiliarios de familia, establecimientos comerciales, etc. etc.

Agentes en Europa y en todos los puntos comerciales de la República, Brasil, República Argentina y Paraguay.

Horas de oficina: de 10 á 4 p. m.

51—CALLE ZABALA—51
Telefono 1003 Compañia Telefónica Nacional
Id 439 Compañia de Montevideo
d.p.md.

EL INSTITUTO
COLEGIO PARA SEÑORITAS Y JARDIN DE INFANTES
74—CALLE RINCON—74

DIRECTORA: SEÑORITA CARMEN ONETTI
Maestra Normalista
CON SEIS AÑOS DE PRÁCTICA EN LA ESCUELA MODELO
ELBIO FERNANDEZ

Clases generales labores, lecciones de francés y otros idiomas, solfeo, piano, dibujo y pinturas, etc. Se reciben pupilas y *medio pupilas*.

Nota—La Secretaría estará abierta todos los dias hábiles de 9 a. m. á 9 p. m. 903-prm.d.p.md.

Departamento de G. y Agricultura
SECCION DE VITICULTURA

Se ofrecen en venta 60.000 barbados Riparia Gloria de Montpellier cultivados en la Escuela de Agricultura de Toledo. Para tratar ocúrrase á la Oficina provisoria del departamento, Plaza Independencia 81, costado Norte. 1109-ag.9.

Ahora es el tiempo de plantar

Se venden á precios módicos árboles duraznceros ingertados de las mejores clases conocidas en el país, de una de las chacras mas acreditadas en las cercanías de Villa Colon.

En el almacen de Francisco Saré darán razon.
1253-jl.30

LOS SIETE CUADRANTES
RELOJERIA Y JOYERIA
DE
ALBERTO RIECK



Surtido general de relojes y joyas de las mejores fábricas. Todo garantido. Esta casa cuenta siempre con un personal competente para composturas difíciles.

258—Calle 18 de Julio—258

Sociedad filantrópica
CRISTOBAL COLON
Oficina de Trabajo
CALLE MERCEDES NUMERO 400

En la Secretaría de esta Sociedad cuyo domicilio arriba se indica, existen en disponibilidad, personas de las siguientes profesiones y oficios: Electricistas, dependientes, cigarreros, panaderos, cocineros, carpinteros, albañiles, jornaleros, costureras, planchadoras, cocineras, niñeras, alpargateras.

Los que se hallen en situacion de proporcionar trabajo á las personas arriba indicadas pueden ocurrir á la Secretaría de 8 á 11 a. m. y de 1 á 5 p.m. donde serán debidamente atendidos.

La Sociedad no cobra comision de ningúna especie por este servicio. perm.

Sociedad cooperativa Telefónica ...

TARIFA

Para la ciudad casas de comercio accionistas $ 4.00
» » » » ... $ 4.50
» » » particular en general » $ 4.50

Líneas directas, convencional.

Se pone en conocimiento de los señores suscritores y del público en general, que esta Sociedad atenderá con toda prontitud y esmero los pedidos que se hagan por nuevas líneas en los siguientes puntos, á saber:

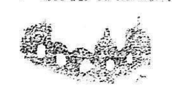
Paso del Molino, Reducto, Cerrito, Union, Buceo, Pocitos, Maroñas, Ituzaingó, Piedras Blancas, Treinta y Tres, Peñarol, Sayago, Toledo, Suarez, Pando, Olmos, Estacion Empalme, Bella Vista, Tapia, Mosquitos, Miguez, Cerro, Victoria, Nuevo Paris, Tablada del Norte, Barra de Santa Lucía, Colon y La Paz y en construccion Canelones, Santa Lucía y San José.

Por informes dirigirse á la gerencia, Independencia 89.

Montevideo, Setiembre 1.° de 1896

d.p.md. *Santiago Carbonero*
Gerente administrador

ALFREDO B. HILL
DENTISTA AMERICANO



Extraccion de muelas sin dolor, por medio del óxido de ázoe.

163—CALLE CAMARAS 163
(ESQUINA BUENOS AIRES)
prm.

¡¡LLEGÓ!!
La legítima
y especial
GUAYABA
GASCÃO
DE CAMPOS
EN LATAS
DE TODOS TAMAÑOS
VENTAS POR MAYOR
EUGENIO DANRÉE
108—CALLE 25 DE AGOSTO—108

ADOLPH HARE
17—RINCON—17
Agente de la Compañía de Seguros contra incendio
Magdeburger
FEUERVERSICH.-ACTIEN-GESELLSCHAFT
MAGDEBURGO

Teléfonos regalados

La Compañía Telefónica de Montevideo Genta cierta cantidad de aparatos telefónicos sistema Bell completos, con tres pilas, que vende á $ 1 cada uno.

Es una excelente oportunidad para los que deseen construir líneas telefónicas particulares por poco dinero.

Ocurrir á la Oficina Central: Rincon 137.—Montevideo.

FACULTAD DE MEDICINA
CONSULTORIO GRATUITO PARA ENFERMEDAD DE LOS NIÑOS
Profesor doctor Soca—Jefe de clínica doctor Ery

Los niños pobres tendrán consultas y medicamentos gratis, todos los dias de 3 á 5 p. m.

Calle Maciel (Hospital de Caridad)
perm.4.ªpág.

AVISOS OFICIALES

Secretaria del Consejo Administrativo de la Caja Escolar de Jubilaciones y Pensiones.

Montevideo, Julio 23 de 1897.

Por disposicion del Consejo se llama á licitacion para la adquisicion de títulos de Deuda Consolidada del Uruguay ó Interior Unificada por valor de un *mil y quinientos pesos oro*.

Las propuestas deben presentarse en la Oficina de la Direccion General de I. Pública (calle 18 de Julio esquina Cuareim) el dia 29 del corriente mes de Julio de 1 y 30 á 2 p. m. y serán abiertas en presencia de los interesados que concurran al acto, reservándose el Consejo el derecho de aceptarlas en todo ó en parte, ó de rechazarlas todas.

El Secretario.

jl.29.

Direccion de Cementerios

Debiendo procederse á la exhumacion de los restos existentes en las fosas del Cementerio del Buceo, se previene á los interesados que pueden ocurrir á reclamarlos á la Receptoría del ramo dentro del término de treinta dias, á contar desde la fecha.

En esta disposicion están comprendidos tanto los restos de víctimas de enfermedades endémicas como epidémicas, con tal que tengan cinco años de término los primeros y diez los segundos.

En caso que no sean reclamados, se depositarán en el osario.

Montevideo, Julio 26 de 1897.

1449-ag.27 *La Direccion.*

FERRO-CARRIL CENTRAL DEL URUGUAY LIM.

ITINERARIO á regir desde el 1.° de Abril de 1897 hasta nuevo aviso

LINEA PRINCIPAL

SALIDAS

ESTACIONES		1	3	5	7	9	11	13	15	17	19	21	23	25	27
		a. m.	a. m.	a. m.	a. m.	a. m.	a. m.	p. m.	p. m.	p. m.	p. m.	p. m.	p. m.	p. m.	p. m.
Central	S.	6.40	7.15	7.40	8.30	11.00	12.00	1.00	3.50	5.00	5.25	6.00	7.05	8.50	9.40
Bella Vista		6.50	7.2[illegible]	7.5[illegible]	8.38	11.1[illegible]	12.07	1.08	3.52	5.07	5.3[illegible]	6.07	7.13	—	9.48
Yatay		6.56	7.2[illegible]	7.5[illegible]	8.44	11.16	12.13	1.14	3.45	5.15	5.3[illegible]	6.13	7.19	—	9.54
Sayago (Empalme)		7.04	7.37	8.02	8.52	11.25	12.21	1.22	3.56	5.20	5.47	x 6.20	7.27	—	10.02
Colon			7.44	—	9.58	11.51	12.28	1.28	4.02	5.28		6.26	x 7.34	—	10.08
Sayago (Empalme)	S.	—	7.40	—	8.54	11.27	12.25	1.24	3.58	5.22	—	6.22	7.42	—	10.08
Peñarol	Ll.	7.10	7.45	8.15	8.59	11.32	12.30	1.29	4.03	5.30	5.58	6.27	7.47	—	10.10
Independencia			7.54		10.10	11.47	12.38	1.38	4.12	5.34		6.38	7.43		10.19
Piedras	Ll.		8.0[illegible]		10.20	11.52	12.42	1.45	4.20	5.40		6.43	7.50	9.15	10.25
	S.		8.1[illegible]		—	11.58	—	—	—	5.44		—	—	9.20	—
Progreso			x 8.25		—	12.10	—	—	—	5.55		—	—	—	—
Juanicó			8.4[illegible]		—	12.30	—	—	—	6.06		—	—	—	—
Canelones	Ll.		8.50		—	12.46	—	—	—	x 6.19		—	—	—	—
	S.		[illegible]		—	12.52	—	—	—	6.22		—	—	10.00	—
Margat			[illegible]		—	p. m. 1.02		—	—	6.40				—	—
Santa Lucía	Ll.		[illegible]		—	1.2[illegible]		—	—	6.45				10.28	—
	S.		9.3[illegible]		—	1.3[illegible]		—	—	[illegible]				10.33	—
25 de Agosto	Ll.		9.41		—	x1.35		—	—	6.54				—	—
25 de Agosto	S.		—		—	1.43		—	—	6.50				—	—
Capurro			—		—	1.58		—	—	7.12				—	—
Rodriguez			—		—	2.18		—	—	7.30				—	—
San José	Ll.		—		—	2.50		—	—	8.00				—	—
25 de Agosto	S.		9.45		—	—		—	—	—				a. m.	—
Kilómetro 77*			—		—	—		—	—	—				—	—
Isla Mala			10.45		—	—		—	—	—				—	—
Kilómetro 101*			—		—	—		—	—	—				—	—
Florida	Ll.		11.30		—	—		—	—	—				12.25	—
	S.		x11.50		—	—		—	—	—				12.45	—
La Cruz			12.30		—	—		—	—	—				—	—
Sarandí	Ll.		p. m.		—	—		—	—	—				2.25	—
	S.		1.22		—	—		—	—	—				2.33	—
Kilómetro 173*			—		—	—		—	—	—				—	—
Goñi			2.15		—	—		—	—	—				—	—
Durazno	Ll.		2.57		—	—		—	—	—				4.00	—
	S.		3.00		—	—		—	—	—				4.08	—
Yí			3.15		—	—		—	—	—				—	—
Villasboas*			—		—	—		—	—	—				—	—
Molles			4.15	—	—	—		—	—	—				5.30	—
Rio Negro	Ll.		5.05	—	—	—		—	—	—				5.45	—
F. C. MIDLAND															
Rio Negro	S.	—	—	—	—	—		—	—	—	—			—	—
Paysandú	Ll. S.	—	—	—	—	—		—	—	—	—			—	—
Salto	Ll.	—	—	—	—	—		—	—	—	—			—	—
Rio Negro	S.	—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		7.10	—
Kilómetro 283		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		7.46	—
Cardozo		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		8.23	—
Achar	Ll.	—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		8.85	—
	S.	—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		10.10	—
Pampa		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		10.50	—
Piedra Sola (G. Netto)		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		11.58	—
Tambores		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		p. m. 12.34	—
Valle Edén*		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		1.05	—
Tacuarembó	Ll.	—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		x1.45	—
	S.	—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		2.10	—
Bañado de Rocha		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		2.48	—
Paso del Cerro		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		3.20	—
Laureles*		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		3.50	—
Paso Tranquera		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		4.40	—
Paso Ataques		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		5.10	—
Rivera	Ll.	—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		6.00	—

(Vertical legends in the columns: 1 — Véase ramal á Minas y F. C. U. del Este; 5 — Véase ramal á Nico Perez; 11 — DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS; 19 — Véase ramal á Minas; 23 — DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS; 25 — Martes, Jueves y Sábados / Domingos, Miércoles y Viernes.)

REGRESOS

ESTACIONES		2	4	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26	28
		a. m.	a. m.	a. m.	a. m.	p. m.	p. m.	a. m.	p. m.	p. m.	p. m.	p. m.	p. m.	p. m.	a. m.
Rivera	S.	—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	8.05
Paso Ataques		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	8.53
Paso Tranquera		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	10.23
Laureles		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	11.13
Paso del Cerro		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	11.43
Bañado Rocha		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	p. m. 12.20
Tacuarembó	Ll.	—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	12.50
	S.	—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	x1.45
Valle Edén		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	2.35
Tambores		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	3.10
Piedra Sola (G. Netto)		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	4.00
Pampa		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	4.54
Achar		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	5.36
															6.36
Cardozo		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	7.20
Kilómetro 283		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	7.50
Rio Negro		—	—	—	—	—		—	—	—	—	—		—	
F. C. MIDLAND															
Salto	S.		—		—	—		—	—	—		—	—	—	—
Paysandú	Ll. S.		—		—	—		—	—	—		—	—	—	—
Rio Negro	Ll.		—		—	—		—	—	—		—	—	—	—
Rio Negro	S.	—	—		—	—		6.85	—			—	—		9.00
Molles		—	—		—	—		7.15	—			—	—		9.55
Villasboas*		—	—		—	—		—	—			—	—		—
Yí		—	—		—	—		8.22	—			—	—		—
Durazno	Ll.	—	—		—	—		8.47	—			—	—		11.00
	S.	—	—		—	—		8.50	—			—	—		11.10
Goñi		—	—		—	—		9.22	—			—	—		—
Kilómetro 173*		—	—		—	—		—	—			—	—		—
Sarandí	Ll.	—	—		—	—		—	—			—	—		12.35
	S.	—	—		—	—		10.17	—			—	—		12.40
La Cruz		—	—		—	—		11.07	—			—	—		—
Florida	Ll.	—	—		—	—		x11.40	—			—	—		2.25
	S.	—	—		—	—		p. m. 12.10	—			—	—		2.50
Kilómetro 101*		—	—		—	—		—	—			—	—		—
Isla Mala		—	—		—	—		12.45	—			—	—		—
Kilómetro 77*		—	—		—	—		—	—			—	—		—
25 de Agosto	Ll.	—	—		—	—		x1.35	—			—	—		—
San José	S.	—	6.30	—	—	—		—	—	—		4.00	—	—	—
Rodriguez		—	7.00	—	—	—		—	—	—		4.35	—	—	—
Capurro		—	7.16	—	—	—		—	—	—		5.05	—	—	—
25 de Agosto	Ll.	—	7.24	—	—	—		—	—	—		5.24	—	—	—
25 de Agosto	S.	—	7.25	—	—	—		1.28	—	—		5.30	—	—	4.30
Santa Lucía	Ll.	—	7.32	—	—	—		1.45	—	—		5.40	—	—	4.3[illegible]
	S.	—	7.35	—	—	—		1.58	—	—		5.45	—	—	
Margat		—	7.48	—	—	—		2.09	—	—		6.0[illegible]	—	—	
Canelones	Ll.	—		—	—	—			—	—		x 6.19	—	—	5.10
	S.	—	8.00	—	—	—		2.34	—	—		6.23	—	—	
Juanicó		—	8.19	—	—	—		2.39	—	—		6.39	—	—	
Progreso		—	x 8.25	—	—	—		2.5[illegible]	—	—		6.5[illegible]	—	—	
Piedras	Ll.	—	8.35	—	—	—		3.13	—	—		7.10	—	—	
	S.	6.45	8.40	—	10.55	2.00		3.18	4.55	6.0[illegible]	—	7.15	9.20	x 9.2[illegible]	5.47
Independencia		6.53	8.48	—	11.01	2.08		3.27	5.02	6.07	—	7.33	8.37	[illegible]	
Colon		7.05	8.56	—	11.10	2.16	—	3.35	5.10	6.15	—	x 7.34	8.45	9.25	—
Peñarol	S.	7.00	—	9.20	11.05	2.05	2.36	3.20	5.03	6.05	6.50	7.29	8.40	8.3[illegible]	—
Sayago (Empalme)	Ll.	7.05	—	—	11.10	2.10	—	3.35	5.10	6.10	—	7.34	8.47	9.3[illegible]	—
Sayago (Empalme)	S.	7.11	9.01	9.25	11.16	2.22	2.40	3.44	5.16	x 6.30	6.3[illegible]	7.40	8.51	[illegible]	
Yatay		7.19	9.09	9.33	11.26	2.3[illegible]	2.5[illegible]	3.52	5.21	6.29	6.44	7.48	9.00	[illegible]	
Bella Vista		7.25	9.15	9.39	11.32	2.3[illegible]	2.5[illegible]	4.0[illegible]	5.30	6.35	6.50	7.54	9.06	[illegible]	
Central	Ll.	7.33	9.22	9.47	11.40	2.44	3.10	4.10	5.38	6.45	7.0[illegible]	8.0[illegible]	9.1[illegible]	[illegible]	6.[illegible]

(Vertical legends in the columns: 6 — Véase ramal á Minas; 12 — Véase ramal á Nico Perez; 18 — DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS; 20 — Véase Ramal á Minas y F. C. U. del Este; 26 — DOMINGOS Y DIAS FESTIVOS; 28 — Domingos, Miércoles y Viérnes / Lunes, Juevez y Sábados.)

Ramal á Nico Perez

SALIDAS — ESTACIONES		5
		a. m.
Central	S	7.40
Bella Vista		7.50
Yatay		7.56
Sayago		8.05
Peñarol		8.15
Treinta y Tres	Ll.	8.30
	S.	8.35
Toledo		x8.52
Sauce		9.22
Santa Rosa		10.02
Cazot		10.25
San Ramon	Ll.	11.00
	S.	x11.35
Chamizo*		
Fray Marcos (Latorre)		p. m. 12.25
Reboledo		1.15
Cerro Colorado		2.00
Mansavillagra		2.50
Illescas		3.45
Nico Perez	Ll.	4.30

REGRESOS — ESTACIONES		12
		a. m.
Nico Perez	S.	7.00
Illescas		7.44
Mansavillagra		8.24
Cerro Colorado		9.24
Reboledo		9.57
Fray Marcos (Latorre)		10.47
Chamizo*		
San Ramon	Ll.	x 11.35
	S.	12.05
Cazot		12.43
Santa Rosa		p. m. 1.03
Sauce		1.38
Toledo		2.04
Treinta y Tres	Ll.	2.19
	S.	2.23
Peñarol		2.36
Sayago		2.42
Yatay		2.50
Bella Vista		2.58
Central	Ll.	3.10

Ramal á Minas

SALIDAS — ESTACIONES		1	19
		a. m.	p. m.
Central	S.	6.40	5 25
Bella Vista		6.50	5.35
Yatay		6.56	5.33
Sayago		7 04	5.47
Peñarol		7.10	5.52
Treinta y Tres	Ll.	7.25	6 05
	S.	7.30	x6.10
Toledo		7 45	6.24
Suarez		7.59	6.38
Pando	Ll.	8.10	6.50
	S.	x8.20	—
Olmos		8.30	—
Olmos Empalme F. C. U. del E.	Ll.	8.35	—
Olmos Empalme F. C. U. del E.	S.	8.55	—
Las Toscas (Parada)		9.35	—
Mosquitos		9.45	—
Piedras de Afilar (parada)		10 20	—
La Sierra	Ll.	10.40	—
Tapia		9.10	—
Miguez		9.40	—
Montes		10.02	—
Solis		10.40	—
Minas	Ll.	11.20	—

(Train 1: A la Sierra todos los dias, A Minas Domingo, Mart. Juev. y Sab.)

REGRESOS — ESTACIONES		6	20
		a. m.	p. m.
Minas	S.	—	2.15
Solis		—	2.55
Montes		—	3.35
Miguez		—	4.00
Tapia		—	4 25
La Sierra F. C. U. del E.	S.	—	3.00
Piedras de Afilar (parada)		—	3 27
Mosquitos		—	3.55
Las Toscas (Parada)		—	4.15
Olmos Empalme	Ll.	—	4.45
Olmos Empalme F. C. U del E.	S.	—	5.05
Olmos		—	5.10
Pando	Ll.	—	5.20
	S.	x 9.25	5.35
Suarez		9.40	5 40
Toledo		x9.58	5.53
Treinta y Tres	Ll.	9.05	x6.10
	S.	9.10	6.18
Peñarol		9 20	6.30
Sayago		9 25	6.36
Yatay		9 33	6.44
Bella Vista		9 39	6.50
Central	Ll.	9.47	7.00

(Train 20: De La Sierra todos los dias, de Minas Domin., Mart., Jueves y Sábados.)

TREN LOCAL

Cordon	6.20	5.00
Union	6.35	5.15
Treinta y Tres	7.00	5.35

Treinta y Tres	9 20	6.25
Union	9.[illegible]	6.45
Cordon	9.55	7.00

NOTAS

Núm. 1—Los trenes pararan por señal en las Estaciones indicadas por una * en la parada del puente de San José Ituzaingó y parada Paso de los Toros siempre que haya pasajeros.
» 2—Los trenes Números 3 y 14 pararán 30 minutos en Florida para que almuercen los pasajeros.
» 3—Los trenes Números 5 y 12 pararán 30 minutos en San Ramon para que almuercen los pasajeros.
» 4—Los trenes Números 25 y 28 pararán 35 minutos el primero en Achar y 65 el segundo en Tacuarembó para que almuercen los pasajeros.
» 5—En combinacion con los trenes Números 3, 7, 9, 11, 13, 15, 17, 21, 23 y 27, correrán trenes de combinacion entre Peñarol y Sayago.
» 6—En combinacion con los trenes Números 2, 8, 10, 14, 16, 18, 22, 24 y 26 correrán trenes de combinacion entre Peñarol y Sayago.
» 7—Los pasajeros que viajen en trenes Números 25 y 28 con destino á las estaciones del F. C. Midland y vice-versa tendrán que trasbordarse en Rio Negro, pero la Compañía del F. C. C. no se responsabiliza por la combinacion del F. C. Midland.
» 8—En combinacion con los trenes Números 1 y 20 correrán los trenes del F. C. U. del Este entre Empalme, Olmos F. C. C. y la Estacion La Sierra y vice-versa todos los dias.

Secretaría de la Direccion General de Instruccion Publica

Montevideo, Julio 5 de 1897.—Se hace saber á los interesados que desde la fecha hasta el 31 del corriente, se recibirán en esta Secretaria, todos los dias hábiles de 12 m. á 4 p. m. las solicitudes de exámen para optar el título de Maestro, correspondientes al período de Agosto.—*El Secretario General.* jl.31.

AVISOS JUDICIALES

Juzgado L. de lo Civil

Por disposicion del señor Juez L. de lo Civil de tercer turno doctor don Francisco Capella y Pons, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Natalio Zacheo, citándose á la vez á los que se consideren acreedores ó interesados por otro concepto para que dentro del término de treinta dias comparezcan ante este Juzgado á deducir en forma sus derechos bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—Montevideo, Julio 24 de 1897.—*Justo P. Linares* escribano público.
1452-ag.27.

Por disposicion del señor Juez L. de lo Civil de primer turno doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público la apertura de la sucesion de doña Marie Collins, citándose á la vez á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes fincados para que dentro del término de 30 dias comparezcan ante este Juzgado, calle Rincon núm. 63, á deducirlos.—Montevideo, Julio 22 de 1897. *Antenor R. Pereira*, escribano público. 1443-ag.12.

Por mandato del señor Juez Letrado de lo Civil de segundo turno doctor don Wenceslao Regules, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Manuel Braulio Viera, á fin de que todos los que se consideren con derecho á sus bienes comparezcan ante este Juzgado á deducirlos en forma, dentro del término de treinta dias, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Montevideo, Julio 13 de 1897—*Juan José Peyrallo*, Actuario. 1411 ag 22.

Por mandato del señor Juez Letrado de lo Civil de segundo turno doctor don Wenceslao Regules, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Pedro Desorzi, á fin de que todos los que se consideran con derecho á sus bienes comparezcan ante este Juzgado á deducirlos en forma, dentro del término de treinta dias, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Montevideo, Julio 20 de 1897—*Juan José Peyrallo*, Actuario.
1412-ag.22

Por disposicion del señor Juez Ldo. de lo Civil de tercer turno doctor don Francisco Capella y Pons, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Julio Velati, citándose á la vez á los que se consideren acreedores de la misma ó interesados en ella por otro concepto, para que en el término de treinta dias comparezcan ante este Juzgado á deducir en forma sus derechos, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar.—*Justo P. Linares.* 1415-ag.22.

Por disposicion del señor Juez L. de lo Civil de 1er. turno doctor don Miguel V. Martinez se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Miguel Alvarez y doña Carmen Susviela de Alvarez citándose á la vez á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes fincados para que dentro del término de 30 dias comparezcan ante este Juzgado, calle Rincon núm. 63 á deducirlos.—Montevideo, Julio 12 de 1897.—*Antenor R. Pereira*, Escribano Público.
1345-ag.12

Por disposicion del señor Juez L. de lo Civil de 1er. turno doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Enrique Aubriot, citándose á la vez á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes fincados para que dentro del término de 90 dias comparezcan ante este Juzgado, calle Rincon núm. 63, á deducirlos.—Montevideo, Julio 9 de 1897.—*Antenor R. Pereira*, actuario
1336-oct.10.

Por disposicion del señor juez Ldo. de lo Civil de primer turno doctor don Miguel V. Martinez, se hace saber al público la apertura de la sucesion de don Pedro Vignau, citándose á la vez á todos los que por cualquier título se consideren con derecho á los bienes fincados para que dentro del término de 30 dias comparezcan ante este Juzgado, calle Rincon núm. 63, á deducirlos.—Montevideo, Julio 8 de 1897.—*Juan C. Solla*, escribano público. 1325-ag.8.

Juzgado L. de Comercio

De mandato del señor Juez L. de Comercio de primer turno doctor don Juan A. Saráchaga, se convoca á los acreedores del concurso formado á J. Gathman y Hnos. para la reunion que con el objeto de proceder á la verificacion de créditos y nombrar síndico definitivo, tendrá lugar el dia seis de Agosto á las dos de la tarde.—Montevideo, Julio 24 de 1897.—*José Gerardo Canosa.* Escribano Público. 1432-ag.6

De mandato del señor Juez Ldo. de Comercio de primer turno doctor don Juan A. Saráchaga, se hace saber que el informe del síndico y resolucion del Juzgado repecto de la época de efectiva cesacion de pagos del fallido Francisco Filardi se encuentra de manifiesto en la oficina á disposicion de los interesados por el término legal.—Montevideo Julio 22 de 1897—*José Gerardo Canosa* Escribano público. 1420-ag.23

De mandato del señor Juez Letrado de Comercio de primer turno doctor don Juan A. Saráchaga, se hace saber que han concedido moratorias por el término de un año á los señores Gregorio G. Pola y Ca., nombrándose interventores á los señores Standt y Ca. y don Rodolfo Zavillaga y á los efectos legales se hace esta publicacion.—Montevideo, Julio 21 de 1897—*José Gerardo Canosa*, Escribano público. 1421-ag.23

Por disposicion del señor Juez L. de Comercio, doctor don Juan A. Saráchaga, se emplaza á don José Cuneo para que se presente dentro del término de treinta dias á estar á derecho en los autos que se sigue sobre calificacion de su quiebra, bajo apercibimiento.—Montevideo, Julio 15 de 1897.—*José Gerardo Canosa*, escribano público.
1381-ag.15

De mandato del señor Juez Ldo. de Comercio de primer turno doctor don Juan A. Saráchaga, se hace saber que el informe del síndico y resolucion del Juzgado respecto de la época de cesacion de pagos del fallido don José Cuneo se encuentra de manifiesto en la oficina por el término legal y á disposicion de los interesados.—Montevideo, Julio 8 de 1897.—*José Gerardo Canosa*, escribano público. 1328-jl.31

De mandato del señor juez letrado de Comercio de primer turno, doctor don Juan A. Saráchaga, se hace saber que el estado de graduacion de créditos del concurso formado á los señores Carbone y Ca., está de manifiesto en la oficina á disposicion de los interesados por el término legal.—Montevideo, Julio 3 de 1897.—*José Gerardo Canosa*. escribano público. 1283-jl.31

Juzgado Militar de Instruccion
EMPLAZAMIENTO

Por disposicion del señor juez militar de Instruccion, coronel graduado don Juan M. Villar, cito, llamo y emplazo por el término de noventa dias, á contar desde la fecha, á los señores jefes y oficiales que á continuacion se expresan:

Teniente coronel don Cárlos Larravide.

Sargentos mayores Manuel Camesella, Doroteo Muñoz, Nicasio Piriz, Nicolás E. Imas, Gerónimo Bruné y Gervasio Machuca.

Capitanes Ramon Aguilar, Juan A. Lopez, Mariano Peñalosa, Fernando Gonzalez, José Aguilar, Pedro Guevara, Juan Gonzalez Castillo, Lorenzo Mendez y Fernando Morales.

Tenientes 1ros. Manuel E. Cibils. Pantaleon Ocampo, Pedro Armua, Juan de Dios Arias, Bernabé Artigas. José M. Barreto, Florencio Bálsamo, Pacífico Devincenzi, Antonio Gimeno, Manuel Gilgori, Pedro Gutierrez, Antonio Leyra, Ricardo J. Martinez, Luis A. Maurente, Rodolfo del Pino, Segundo Saldivia, Pedro Sierra y Jesús Troché.

Tenientes segundos José Arce, Fernando Borda, Ignacio Ballesteros, Ramon Eguren, José M. Ubiria, José M. Alvarenque, José Amarillo. Feliciano Albarracin, Vicente Alanis, Bernardo J. Aleman, Máximo Bermudez, Euclides Bravo, Loreto Burgos, Primitivo Cascallares, Belarmindo Durán, José Elis, Agustin Figueroa, Máximo Figueredo, Matías García, Ricardo Piolti, Pedro Rios Farias, Josefino Sosa, Telésforo Sandes Peralta y Gregorio Verdale.

Subtenientes—Adolfo Carro, Demetrio Erauzquin, Julio J. Fernandez, Alfredo Ferreyra, Miguel Rusomano, Cárlos S. Alvarez, Máximo Arévalo, Manuel Albarracin, Santos Almeda, Inocencio Bustamante, José Ferreyra, Eugenio Casariego, Antonio Cáceres, Miguel Costa, Ovidio Dutra, Felipe Dávila, Juan de Dios Figueredo, Justino Ferreyra, Santana Godoy, Natalio García, Benito Gimenez, Hipólito Lemos, Domingo Machin, Felipe Mesinger, Pedro Oyamburu, Francisco Oliver. Luis J. Paez, José M. Rocha, Simon Requelmen, Narciso Silva, Agustin Sierra, Pedro Sosa y Leonardo Soria.

Portes—Severino Mendoza Garibay, Antonio Massoni de Lis y Cayetano Ocampo; para que se presenten ante este Juzgado, sito en la calle de Paysandú núm. 242, á deducir los derechos que les puedan asistir de acuerdo con lo dispuesto por el artículo 467 del Código Militar.—Montevideo, Junio 7 de 1897.—*Antonio Simone García*, capitan secretario. 1063-st. 5

Ferro-carril Midland del Uruguay

En vigencia desde el 15 de Noviembre de 1896 hasta otro aviso

SALIDAS — ESTACIONES		Domingo Miércoles Viérnes
Rio Negro (Ferrocarril Central)	S	6.30 a. m.
Algorta		11.50 »
Paysandú		2.15 p. m.
Salto	LL	6 00 »

REGRESOS — ESTACIONES		Domingo Miércoles Viérnes
Salto	S	8 30 a. m.
Paysandú		12.30 p. m.
Algorta		3 05 »
Rio Negro	LL	7 20 »

Nota—Hasta que se restablezca el servicio de trenes rápidos, los pasajeros se trasbordarán en Rio Negro.

BANCO ITALIANO DEL URUGUAY
CALLE CERRITO NUM 134.

Capital autorizado y suscrito . . . . . $ 2:200 000 00
Capital realizado segun deliberacion de la asamblea del 22 de Noviembre de 1893. . 1:500.000 00

DIRECTORIO

Presidente: Martin Trabucati.
Vice-presidente: Doctor J. A. Crispo Brandis.
Secretario: Doctor V. Stajan.
Vocales: Don Angel Pastori, don Ambrosio Fravega, don Vicente Costa.
Director-Gerente: Don Alejandro Talice.

CORRESPONSALES DEL BANCO

Lóndres:—Baring Brothers y Ca. Ld.—N. M. Rothschild y ds.—A. Ruffer y Sons.
Paris:—De Rothschild Fréres.—Crédit Lyonnais.—Comptoir National d'Escompte.
Hamburgo:—Conrad Hinrrich Donnr.
Madrid y Barcelona:—Sainz é hijos.—Crédit Lyonnais.
Portugal:—Banco dominho.
Roma:—Banco d'Italia—Antonio Ceresi.
Génova:—Bartolomoo Parodi y Fratelli.
Italia:—Banco d'Italia y principales Bancos y banqueros.
Austria:—Stabilimento Austriaco di Crédit de Industria e Commercio.
Svizzera:—Banca della Svizzera Italiana.
Buenos Aires:—Banco de Italia y Rio de la Plata.
Id. id.—Nuevo Banco Italiano.
Rio Janeiro:—Banco da República do Brasil
Pernambuco:—Id. id. id. id.
Porto Alegre, Rio Grande y Pelotas:—Banco da Provincia.
Bahia:—Banco da Bahia.
Santos y San Paulo:—Banco do Commercio e Industria de San Paulo.
Paysandú:—Agencia Financiera de J. Chaplin.
Salto:—B. y N. Solari.
Rosario de Santa Fe y La Plata:—Banco de Italia y Rio de la Plata.

Da cartas de crédito sobre todas las plazas bancarias.

Además da Giros por cualquier cantidad á cargo del Crédit Lyonnais y todas sus sucursales de Francia y del extranjero.

Hace efectuar pagos telegráficamente y con giros postales ó letras de cambio sobre todas las ciudades y pueblos de Italia, de España y sus colonias, de Francia, de Alemania, de Suiza y de Austria.

Recibe dinero en cuenta corriente y á plazo fijo.

Recibe valores en simple custodia.

TASA DE INTERESES
Desde el 1.° de Enero hasta nuevo aviso
Paga

Por Depósitos en cuenta corriente á la vista 1 °/. al año
á retirar con 30 dias de aviso, 3 °/. al año
á plazo fijo de 3 meses 4 °/. al año.
á plazo fijo de seis meses 5 °/. al año.
Id depósitos á plazo fijo por mas tiempo, convencional

Cobra
Por anticipos en cuenta corriente, 12 °/. anual.

CAJA DE AHORROS

recibe cualquier cantidad y se pagan los siguientes intereses:
Sobre depósitos á la vista despues de 30 dias cumplidos 2 °/.
" " " retirar con 30 dias de aviso 4 °/.
" " " " " 3 meses de aviso 4 1/2 °/.
" " " " " 6 meses de aviso 5 °/.

El Banco está abierto todos los dias de 10 á 3 y los sabados y últimos de mes hasta las 4 p. m. Los domingos de 10 á 11 a. m. para el servicio de los Giros Postales y Caja de Ahorros.

RENTA PUBLICA DEL REINO DE ITALIA
Tres y cinco por ciento

Este establecimiento de acuerdo con la "Banca d'Italia" ha tomado á su cargo el servicio del pago cédulas ó cupones del "Consolidado Italiano" en el Rio de la Plata, lo mismo que se hace en Lóndres y Berlin.

Quedan por lo tanto avisados los portadores de esa deuda que podrán cobrar en el Banco todos los semestrales vencidos.

Director-Gerente.
prm.d.p.md.